

تکنیک‌های رفتاردرمانی دیالکتیکی

پیشگفتار مترجمان



مارشالینهان در سال ۱۹۹۳ با چاپ دو کتاب، عملاً رفتار درمانی دیالکتیکی را پایه‌گذاری کرد. یکی از این کتاب‌ها به نام "درمان شناختی - رفتاری برای اختلال شخصیت مرزی"^۱ برای متخصصین نوشته شده است. لینهان در این کتاب اختلال شخصیت مرزی و شیوه درمان آن را توضیح داده است. کتاب دیگر لینهان برای بیماران و در قالب کتاب‌های خودیاری نوشته شده است. هدف کتاب دوم ("راهنمای مهارت‌آموزی برای درمان اختلال شخصیت مرزی"^۲)، توضیح شفاف، دقیق و کاربردی مهارت‌های لازم برای کاهش شدت، مدت و فراوانی علایم اختلال شخصیت مرزی است.

اگرچه در ابتدا آماج اصلی رفتار درمانی دیالکتیکی، افراد مبتلا به اختلال شخصیت مرزی بودند، اما به تدریج تکنیک‌های این مدل درمانی برای بسیاری از مشاهدات دیگر نیز به کار گرفته شد. در زمینه اثربخشی و کارآیی این تکنیک‌ها، پژوهش‌هایی نیز صورت گرفته است. (برای کسب اطلاعات بیشتر مراجعه کنید به دیمف و کوئنر^۳، ۲۰۰۷).

در سال ۲۰۰۷، میتو مک‌کی^۴، جفری وود^۵ و جفری برنتلی^۶ براساس کتاب دوم لینهان، کتابی تدوین کردند به نام "کتاب تمرین مهارت‌های رفتار درمانی دیالکتیکی"^۷. کتابی که پیش رو دارید، ترجمه همین کتاب است.

کلمه دیالکتیک و دیالکتیک باعث پدیدایی سوءتفاهم‌هایی درباره این مدل درمانی شده است. برخی تصور می‌کنند که این درمان (بدل) است. براساس معنایی که به کلمه دیالکتیک می‌دهند چنین تصوری پیش می‌آید. هر کدام از مدل‌های روان‌درمانی براساس مبانی فلسفی خاصی پایه‌ریزی شده‌اند. کلمه دیالکتیک بسته به بافتاری که به کار گرفته می‌شود، معانی خاصی دارد. (برای کسب اطلاعات بیشتر رجوع کنید به فولیک، ۱۶۳۲، ۱۳۹۰).

برای درک معنای "دیالکتیکی" باید به مدل درمانی مراجعه کنیم که لینهان پایه‌گذاری کرده است. لینهان (۱۹۹۳) اعتقاد دارد که ماهیت واقعیت و رفتار انسان براساس سه اصل شکل می‌گیرد.

1- Cognitive-Behavioral Treatment of Personality Disorder

2- Skill Training Manual for Treating Borderline Personality disorder

3- Dimeff & Koerner

4- Mattew McKay

5- Jeffrey Wood

6- Jeffery Brantley

7- The Dialectical Behavior Therapy Skill Workbook

اصل اول: روابط متقابل^۱ و کلیت^۲

دیدگاه دیالکتیک، مبتنی بر اصول سیستمی بنا شده است، در این دیدگاه هر کدام از اجزاء یا مؤلفه‌ها تأثیرگذار و تأثیرپذیرند. درمانگر برای پایبندی به این اصل باید رفتار مشکل آفرین بیمار را حداقل در دو سطح بررسی کند. در سطح اول، درمانگر باید تأثیرسیستم‌های پردازش اطلاعات، نظم‌بخشی عاطفی و زیستی - شیمیایی را در نظر بگیرد. به عنوان مثال بی‌نظمی هیجانی باعث می‌شود که خویشتن‌داری شناختی تحت تأثیر قرار بگیرد و ناتوانی در مسئله‌گشایی به بحرانی دامن می‌زند که رفتار از کنترل فرد خارج می‌شود.

درمانگر در سطح دوم باید تأثیرگذاری متقابل سیستم خانوادگی، فرهنگ و سایر عوامل محیطی را به دقت بررسی کند. ممکن است بیمار مهارت‌های ارتباط مؤثر را بدلد باشد، اما در محیط زندگی اش به محض به کارگیری این مهارت‌ها، مورد تمخر و عیوب جویی قرار می‌گیرد. بنابراین اصل درمانگر باید دیدگاهی جامع‌تر نسبت به مشکلات بیماران داشته باشد و از ساده‌اندیشی پرهیز کند.

اصل دوم: قطبیت^۳

واقیت، ایستادنیست. به دلیل تأثیرگذاری و تأثیرپذیری، انسان با تناقض‌ها و تعارض‌های زیادی رو به رو می‌شود. بیماران از یک سو تمايل دارند شرایط خود را تغییر دهند و از سوی دیگر خواهان حفظ وضعیت فعلی هستند، از یک سو دوست دارند براساس تمايلات درونی‌شان عمل کنند و از طرف دیگر، منطق درونی‌شان رفتار دیگری را از آنها می‌طلبد.

لینهان (۱۹۹۳) معتقد است که مشکل بیماران از آنها ناشی می‌شود که در حل و فصل این تعارض‌ها، نمی‌توانند افراط و تقریط را کنار بگذارند. بیماران فکر می‌کنند یا باید منطقی عمل کنند یا براساس دلشان رفتار کنند. یا باید شرایط را به کل دگرگون کنند یا این که دست به سیاه و سفید هم نزنند. به این تناقض‌ها (برنهاد^۴، برابرنهاد^۵) دقت کنید:

- حل مشکل در برابر پذیرش مشکل
- نظم جزء عاطفی در برابر تحمل عاطفی
- واپستگی در برابر استقلال
- اعتماد در برابر سوءظن
- کنترل در برابر مشاهده

1- interrelatedness

2- wholeness

3- polarity

4- thesis

5- antithesis

- تماسا در برابر مشارکت
- تأمل در برابر عمل
- پذیرش در برابر تغییر
- رفع نیازهای خود در برابر رفع نیازهای دیگران
- خودکارآمدی در برابر کمک طلبی از دیگران

این درمان به افراد کمک می کند که از تقابل برنهاد و برابر نهاد به یک همنهاد^۱ برسند. رفتار درمانی دیالکتیک به افراد کمک می کند که ناهمسازها را با یکدیگر همساز کنند زیرا این تنافض ها ظاهرآ با یکدیگر ناسازگارند.

اصل: تغییر مداوم

زندگی بر پایه تغییر بنا شده است. هیچ چیز ثابت نمی ماند و همه چیز در حال تغییر است. مشکل زمانی پیش می آید که افراد بخواهند در برابر این تغییر قد علم کنند و آن را برنتابند. این اصل یادآور جمله مشهور اپیکتتوس است که می گفت:

«دو بار در یک رودخانه نمی توان پای گذاشت.»

حکایت می کند که لقمان حکیم ترده بود. اربابش با حریفش نرد می باخت که هر کسی بُرد، هر چه حکم کرددیگری پذیرد. حریف بُرد و به ارباب لقمان تکلیف کرد که باید یک دقیقه تمام آب این رودخانه را بیاشامد و چون این امر غیرممکن بود، طرف پذیرفت که در ازای این محکومیت، نصف اموال خود را به حریف بدهد. آن شب ارباب به خواب نرفت. لقمان از او علت را پرسید و چون در جریان قرار گرفت، گفت: من فردا جواب حریف تو را خواهم داد.

فردا که حریف فرد آمد، لقمان به او گفت: ارباب من دیشب تصمیم گرفته که به قرار شما عمل کنم. یعنی تمام آب رودخانه را در یک لحظه بیاشامد. منتهی آبی را که دیروز در نرد باختن در این رود جاری بود، باید بیاشامد. تو آن آب را بازگردان تابخورد! و اگر تکلیف می نمایی که آبی را که حالا در میان دو کنار رود است به کنار می باید بروند آبی را که از بالا می آید طوری دستکاری کن که با این آب مخلوط نشود (bastani paryzi، ۱۳۷۰؛ با اندکی تغییر در برخی کلمات).

بنابراین شاید بتوان اصل سوم دیدگاه دیالکتیک را به موضوع تغییرپذیری دائم ربط داد. مشکل از آنجا آغاز می شود که افراد نخواهند این تغییرپذیری مداوم را پذیرند. تکنیک های توجه آگاهی

1- synthesis

(mindfulness) دقیقاً هدف‌شان این است که افراد را براساس این اصل سوم، آماده سازند و مهارت لازم را به آنان آموزش بدهند.

یکی دیگر از نکات جالب رفتار درمانی دیالکتیکی تفاوت بین درد هیجانی^۱ با رنج هیجانی^۲ است. گاهی اوقات آموزش مهارت‌های رفتار درمانی دیالکتیکی به این سوءتفاهم منجر می‌شود که مگر انسان "آدم آهنی" است که در برابر مشکلات و گرفتاری‌های زندگی، هیچ احساسی نداشته باشد. درد هیجانی، واکنش طبیعی به مشکلات زندگی است. اما مسئله از آنجا آغاز می‌شود که افراد نخواهند این درد هیجانی طبیعی را بپذیرند و تمایل داشته باشند با آن بجنگند، بخواهند سریع از شر آن خلاص می‌شوند و دیگران را مقصراً بدانند. اگر این شرایط وجود داشته باشد، درد هیجانی به رنج هیجانی مبدل می‌گردد. گرمر (۲۰۰۹، ص ۱۵) برای درک این مطلب، فرمول ارائه داده است:

$$\text{درد} + \text{مقاآمت} = \text{رنج}$$

بنابراین، هدف رفتار درمانی دیالکتیکی کاهش رنج افراد درگیر در مشکلات هیجانی است و برای رسیدن به این هدف، مهارت‌های تحمل آشناگی، توجه آگاهی، نظم‌بخشی هیجانی و ارتباط مؤثر را به افراد آموزش می‌دهد. بنابراین به نظر می‌رسد که با استی این تفاوت‌ها را برای مراجعتان توضیح داد. شاید بتوان تفاوت بین درد هیجانی و رنج هیجانی را در جدول زیر نشان داد:

درد هیجانی	رنج هیجانی
۱. بلنده است.	۱. کوتاه‌مدت است.
۲. غیرطبیعی است.	۲. طبیعی است.
۳. به واکنش‌های مشکل‌ساز دامن می‌زند.	۳. به واکنش‌های مشکل‌ساز منتهی نمی‌شود.
۴. اطرافیان را دچار مشکل نمی‌کند.	۴. اطرافیان را سخت درگیر می‌کند.

افراد ممکن است باورهایی داشته باشند که حین اجرای تکنیک‌ها، گرفتاری درست کنند. باورهایی را که چوب لای چرخ درمان می‌گذارند، باورهای مخلّ درمان می‌گویند. در برخی از تکنیک‌های کتاب مثل تکنیک‌های فعالیت لذت‌بخشی یا تکنیک‌های توجه برگردانی احتمال دارد که این باورهای مخلّ درمان^۳ فعال شوند. به برخی از این باورها اشاره می‌شود.

1- emotional pain

2- emotional suffering

3- therapy-interfering beliefs

- این کارها، وقت هدردادن است.
- باید مثل بچه‌ها خودمان را گول بزنیم.
- این راهکارها، دردی را دوانمی‌کند.
- با آرامش و حفظ خونسردی که مشکل حل نمی‌شود.

این باورها ممکن است باعث بی‌رغبتی و بی‌تمایلی افراد برای مهارت‌آموزی شود. درمانگر باستی به این باورها دقت کند و اگر متوجه شد که سروکله یکی یا چند تا از این باورها پیدا شده است از تکنیک‌های توجه‌آگاهی استفاده کند (مخصوصاً تکنیک‌های ناهمجوشی فکر).

سعی کرده‌ایم ترجمه‌ای روان و قابل فهم ارائه بدھیم. مطمئناً نقص‌هایی در ترجمه وجود دارد که از دیده تیزبین شما پنهان نمی‌ماند و برای ترجمه‌های بهتر، مرا از نظرات خود مطلع کنید. برخی از مطالب و مثال‌ها بنا به دلایلی عرض شده‌اند. امیدواریم که این کتاب بتواند در گره‌گشایی از مشکلات برخی از مراجعان مفید واقع شود.

حسن حمیدپور

منابع

- فولیکه، ک. (۱۳۶۲). دیالکتیک، ترجمه مصطفی رحیمی. تهران: آگاه.
 باستان پاریزی، محمدابراهیم (۱۳۷۰). کوچه هفت پیچ. تهران علمی.
 احمدی، بابک (۱۳۹۰). دو دیالکتیک. در به یاد دکتر علی محمد حق‌شناس (۱۹۳ تا ۲۰۷). به کوشش عنایت سمیعی و عباس مخبر. تهران: آگاه.
- Dimeff, L., & Koerner, K. (2007). **Dialectical behavior therapy in clinical practice.**
 New York: Guilford
- Germer, Ch. K. (2007). **The mineful Path to Self-compassion.** New York: Guilford

فهرست مطالب



۱۳	مقدمه
۱۵	این کتاب برای چه کسانی نوشته شده است؟
۱۶	چه انتظاری از شما داریم؟
۱۷	فصل ۱: مهارت‌های بنیادین تحمل آشونگی
۱۷	مهارت‌های بنیادین تحمل آشونگی چی هستند؟
۲۱	اهداف این فصل
۲۳	چگونه از این فصل استفاده کنید؟
۲۳	پذیرش بنیادین
۲۶	توجه برگردانی از رفتارهای خود آسیب‌رسان
۲۹	توجه برگردانی از طریق فعالیت‌های لذت‌بخش
۳۱	توجه برگردانی از طریق معطوف‌کردن توجه به کار یا موضوعی دیگر
۳۳	توجه برگردانی از افکار
۳۴	توجه برگردانی از طریق ترک موقعیت
۳۵	توجه برگردانی از طریق تکالیف و کارهای روزمره
۳۷	توجه برگردانی از طریق شمارش
۳۸	تدوین برنامه توجه برگردانی
۳۹	خود آرامش‌بخشی
۴۵	تدوین طرح آرمیدگی
۴۷	نتیجه گیری
۴۸	فصل ۲: مهارت‌های پیشرفته تحمل آشونگی: استفاده از زمان حال
۴۸	تصویرسازی از مکان امن
۵۴	ارزش‌هایتان را کشف کنید
۵۹	شناسایی قدرت برتر و ارتباط بهتر با قدرت برتر
۶۳	تعیین وقت استراحت
۶۴	زنگنه در زمان حال
۶۹	استفاده از افکار مقابله‌ای خود تشویق گرایانه
۷۴	پذیرش بنیادین
۷۹	خودگویی‌های تأییدگرایانه
۸۰	تدوین راهبردهای مقابله‌ای جدید
۸۵	تدوین طرح مقابله‌ای برای شرایط ضروری
۸۷	نتیجه گیری

فصل ۳: مهارت‌های بنیادین توجه‌آگاهی	۸۸
مهارت‌های توجه‌آگاهی کدامند؟	۸۸
تمرین بی‌توجهی	۹۱
چرامهارت‌های توجه‌آگاهی اهمیت دارند؟	۹۲
درباره مطالب این فصل	۹۳
نتیجه‌گیری	۱۲۲
فصل ۴: مهارت‌های پیشرفته توجه‌آگاهی	۱۲۳
در این فصل چه چیزی یاد خواهید گرفت	۱۲۳
ذهن خردمند	۱۲۴
ذهن خردمند و شهود	۱۲۶
چگونه براساس ذهن خردمند تصمیم‌گیری کنیم:	۱۲۹
پذیرش بنیادین	۱۳۰
پذیرش بنیادین و ذهن آغازگر	۱۳۷
قضاؤت‌ها و برچسب‌ها	۱۳۹
قضاؤت نکردن و تجارب روزمره شما	۱۴۵
ارتباط آگاهانه با دیگران	۱۴۹
انجام کار مؤثر	۱۵۴
توجه آگاهانه در زندگی روزمره	۱۵۷
برنامه روزانه توجه‌آگاهی	۱۵۸
آگاهی داشتن نسبت به فعالیت‌هایی که با توجه‌آگاهی انجام می‌دهیم	۱۶۴
مقاومت‌ها و موانعی که بر سر راه انجام تمرینات توجه‌آگاهی وجود دارد	۱۶۵
فصل ۵: کاوش بیشتر درباره توجه‌آگاهی	۱۷۰
توجه‌آگاهی و مراقبه	۱۷۰
ارتقاء مهارت‌های توجه‌آگاهی با استفاده از مهربانی و شفقت	۱۷۱
دقت به عظمت و آرامش موجب عمیق ترشدن توجه‌آگاهی می‌گردد	۱۷۵
نتیجه‌گیری	۱۷۹
فصل ۶: مهارت‌های بنیادین نظم‌بخشی هیجانی	۱۸۰
هیجان‌های شما: آن‌ها چی هستند؟	۱۸۰
هیجان‌ها چگونه عمل می‌کنند؟	۱۸۲
مهارت‌های نظم‌بخشی هیجانی چی هستند؟	۱۸۳
هیجان‌ها را بشناسید	۱۸۵
غلبه بر موانع هیجان‌های سالم	۱۹۳
هیجان‌ها و رفتارهای شما	۱۹۴
کاهش آسیب‌پذیری جسمی در برابر هیجان‌های آشفته‌ساز	۱۹۸
مشاهده خویشتن بدون قضاؤت درباره خویشتن	۲۱۱

۲۱۱.....	کاهش آسیب‌پذیری شناختی.....
۲۲۵.....	افزایش هیجان‌های مثبت.....
۲۲۸.....	فصل ۷: مهارت‌های پیشرفته نظم‌بخشی هیجانی
۲۳۰	توجه آگاهانه به هیجان‌ها بدون قضاوت درباره هیجان‌ها
۲۳۳	رویارویی با هیجان
۲۴۱	عمل کردن برخلاف امیال شدید هیجانی
۲۴۷	حل مسئله
۲۵۲	تنظيم‌گر هفتگی
۲۵۷.....	فصل ۸: مهارت‌های بنیادین ارتباط مؤثر
۲۵۸	توجه آگاهانه
۲۵۹	رفتار منفعت‌آور در برابر رفتار پرخاشگرانه
۲۶۱	تناسب بین "من می خواهم" (خواسته‌های من) با "آن‌ها می خواهند"
۲۶۱	(خواسته‌های آن‌ها)
۲۶۳	نسبت خواسته‌ها و بایدها (نسبت بین "من می خواهم" - "من باید")
۲۶۴	مهارت‌آموزی
۲۶۵	مهارت‌های کلیدی بین فردی
۲۶۷	موانع استفاده از مهارت‌های بین فردی
۲۷۹.....	فصل ۹: مهارت‌های پیشرفته ارتباط مؤثر
۲۸۰	شناسایی آن چه که می خواهید
۲۸۴	تعديل شدت خواسته‌ها
۲۸۵	طرح یک درخواست ساده
۲۸۸	پیش‌نویس‌های جسارتمندی
۲۹۵	گوش دادن جسارتمندانه
۲۹۸	نه گفتن
۳۰۰	مقابله با مقاومت و تعارض
۳۰۵	چگونگی مذاکره
۳۰۸	چگونگی تحلیل مشکلات بین فردی
۳۱۳.....	فصل ۱۰: جمع‌بندی
۳۱۳	تمرین‌های نظام‌مند برای حفظ سلامت هیجانی
۳۱۷	منابع
۳۲۱	واژه‌نامه فارسی به انگلیسی
۳۲۵	واژه‌نامه انگلیسی به فارسی

مقدمه

رفتاردرمانی دیالکتیکی: دورنمایی از درمان

مارشا لینهان^۱ بیانگذار رفتاردرمانی دیالکتیکی^۲ (۱۹۹۳a، ۱۹۹۹b) است. این شیوه درمان برای افرادی که قصد کنترل هیجان‌های آشفته‌ساز^۳ را دارند، بسیار مؤثر و اثربخش است. پژوهش‌ها نشان می‌دهند که رفتاردرمانی دیالکتیکی به تقویت توانمندی افراد برای برخورد درست با ناراحتی می‌پردازد، بدون این که افراد کنترل خود را از دست بدنهند یا دست به رفتارهای مخرب بزنند.

بسیاری از افراد دست به گریبان هیجان‌های دردسراس هستند. هیجان‌های آشفته‌ساز را می‌توان هیجان‌هایی تعریف کرد که طاقت شما را طاق می‌کنند و برای شما قابل تحمل نیستند. زمانی که عصبانی، غمگین یا وحشت‌زده هستید، این هیجان‌ها مثل امواج سهمگین، شما را به کام خود فرو می‌برند.

اگر در زندگی خود دچار هیجان‌های آشفته‌ساز شده باشید، خوب می‌دانید درباره چی حرف می‌زنیم. احتمالاً در زندگی خود روزهایی را تجربه کرده‌اید که دچار هیجان‌های آشفته‌ساز شدید، دقیقاً مثل این که در طوفانی سهمگین گیر کرده‌اید و هنگامی که خوشحال هستید، می‌ترسید - البته قابل درک است - چون نمی‌خواهید این احساس را از دست بدهید. هر چه تلاش می‌کنید به فرونشانی یا کاهش هیجان‌های خود بپردازید، انگار بیشتر به دام این هیجان‌های آشفته‌ساز می‌افتد. این وضعیت، آشفته‌کننده است. مادر فصل‌های ششم و هفتم به تکنیک‌های نظامی‌بخشی هیجانی می‌پردازیم. در حال حاضر، مهم این است که تلاش کنیم احساس‌های مشکل آفرین را کنترل کنیم. پژوهش‌های زیادی نشان می‌دهد که احتمالاً هیجان‌های شدید و آشفته‌ساز از همان ابتدای تولد به وجود می‌آیند. اما نباید از کنار تأثیر مخرب آسیب‌های ناگوار و غفلت‌های دوران کودکی به

1- Linehan

2- Dialectical Behaviour Therapy (DBT)

3- overwhelming emotions

سادگی گذشت. این موارد می‌توانند بر بروز هیجان‌های آشفته‌ساز تأثیر شگرفی بگذارند. آسیب‌های ناگوار به عنوان نقاط عطف رشد و تحول ما می‌توانند آشکارا ساختار مغزی‌مان را به گونه‌ای تغییر دهند که در برابر هیجان‌های شدید و منفی، آسیب پذیر شویم. با این حال، گفتن این که هیجان‌های شدید اغلب ریشه در بنیادهای ژنتیک و تجارب ناگوار دارند، به این معنا نیست که هیچ کاری از دست افراد برای کنترل آن‌ها بر نمی‌آید. هزاران نفر از افرادی که با هیجان‌های دردسر، مشکل داشته‌اند از تکنیک‌های این کتاب استفاده کرده‌اند و توانسته‌اند به خویشتن‌داری هیجانی بهتری دست یابند. آن‌ها زندگی خود را تغییر داده‌اند و شما نیز اگر بخواهید، می‌توانید این مهارت‌ها را یاد بگیرید و به سر منزل مقصد برسید.

این مهارت‌ها کدامند و چگونه می‌توانند به شما کمک کنند؟ رفتاردرمانی دیالکتیک، چهار دسته مهارت بنیادین به شما یاد می‌دهد که با استفاده از آن‌ها هم می‌توانید شدت هیجان‌های خود را کاهش دهید و هم این که می‌توانید در موقع بحرانی، تعادل هیجانی خود را حفظ کنید.

۱. مهارت‌های تحمل آشفتگی^۱

این مهارت‌ها به شما کمک می‌کنند تا با وقایع آشفته‌ساز، بهتر مقابله کنید. این مهارت‌ها، شما را مقاوم تر بار می‌آورند و شیوه‌های جدیدی به شما یاد می‌دهند تا بتوانید اثرات آشفته‌ساز شرایط را کاهش دهید.

۲. مهارت‌های توجه‌آگاهی^۲

این مهارت‌ها به شما کمک می‌کنند که زمان حال را با آگاهی بیشتری تجربه کنید، در عین حال که ذهن شما کمتر درگیر تجارب دردنگ گذشته و تهدیدهای آینده شود. علاوه بر این، توجه‌آگاهی، ابزاری در اختیار شما قرار می‌دهد تا دست از قضاوت‌ها و افکار منفی (چه درباره خودتان و چه درباره دیگران) بردارید.

۳. مهارت‌های نظم‌بخشی هیجانی^۳

این مهارت‌ها به شما کمک می‌کنند تا احساس‌های خود را دقیق‌تر بشناسید و بتوانید بدون درگیر شدن با هیجان‌های آشفته‌ساز به مشاهده آن‌ها بپردازید. هدف این مهارت‌ها، تنظیم یا تعدیل احساس‌های شماست بدون این که واکنش منفی و مخربی از خودتان بروز دهید.

۴. مهارت‌های ارتباط مؤثر

این مهارت‌ها، ابزار جدیدی برای ابراز باورها، نیازها، محدودیت‌گرینی و چاره‌اندیشی

1- distress tolerance

2- mindfulness

3- emotional regulation

مشکلات بین فردی در اختیار شما قرار می‌دهند. هدف چنین مهارت‌هایی این است که در روابط بین فردی آسیب نبینید و با دیگران براساس اصل احترام متقابل رفتار کنید.

این کتاب به گونه‌ای سازمان یافته است که یادگیری را برای شما راحت تر می‌کند. هر کدام از این مهارت‌ها در دو فصل ارائه شده‌اند، به جز فصل سوم. هر مهارت در دو بخش (دو فصل) ارائه می‌شود: مهارت‌های بنیادین و مهارت‌های پیشرفته. مهارت‌های توجه‌آگاهی سه فصل به خودشان اختصاص داده‌اند. در فصل‌هایی که به مهارت‌های بنیادین اختصاص پیدا کرده است، مفاهیم ضروری و مؤلفه‌های اصلی مهارت‌ها آموخته شده می‌شود. این فصل‌ها را باید گام‌های اولیه برای یادگیری مهارت‌ها تلقی کرد. فصل‌های مربوط به مهارت‌های پیشرفته، مؤلفه‌های باقی‌مانده را گام به گام به شما آموخته می‌دهند. در هر فصل، علاوه بر روش‌های سنجش، تکنیک و برگه‌های تمرین، مثال‌های دقیقی نیز ارائه شده است که فرآیند یادگیری شما را تسهیل می‌کند. در فصل آخر، یاد می‌گیرید که چگونه تمامی این مهارت‌ها را با یکدیگر ترکیب و آن‌ها را در زندگی روزمره خود پیاده کنید.

این کتاب به گونه‌ای نوشته شده است که یادگیری را برای شما آسان‌تر می‌سازد. سخت‌ترین بخش این کتاب، تعهد برای انجام این تکنیک‌ها و عمل کردن به این مهارت‌های جدید است. با مطالعه هیچ دردی دوانمی‌شود و هیچ تغییری رخ نخواهد داد. خواندن صرف این کتاب بر زندگی شما هیچگونه تأثیری ندارند، مگر این که راهبردها و تکنیک‌های جدید را عمل‌آگار زندگی خود به کار بگیرید. بنابراین آن فرصت خوبی است که فکر کنید چرا می‌خواهید این کتاب را مطالعه کنید و دوست دارید چه تغییر در شما و زندگی تان به وجود بیاید. در همین بخش به سه شیوه برخوردتان با هیجان‌هایی اشاره کنید که قصد دارید، آن‌ها را تغییر دهید. به عبارت دیگر به این سوال جواب بدهید: وقتی که آشفته می‌شوید یا هیجان‌های دردسرز به سراغتان می‌آیند، دست به چه واکنش‌هایی مخبری می‌زنید؟ لطفاً واکنش‌های مخبر خود را بنویسید که خواهان تغییر آن‌ها هستید؟

.....۱

.....۲

.....۳

این کتاب برای چه کسانی نوشته شده است؟

این کتاب برای دو گروه نوشته شده است. گروه اول، کسانی هستند که رفتاردرمانی دیالکتیکی را چه به صورت گروهی و چه به صورت انفرادی، زیر نظر متخصص بالینی صاحب‌صلاحیت،

می‌گذرانند و نیاز دارند این چهار دسته مهارت را یاد بگیرند. گروه دوم، کسانی هستند که با هیجان‌های آشفته‌ساز خود مشکل دارند و دوست دارند مستقلانه از این کتاب استفاده کنند. هدف تمام تکنیک‌های این کتاب، افزایش خویشتن‌داری هیجانی است. اگر بخواهید به تنها‌بی و بدون کمک متخصص، به مطالعه و تمرین تکنیک‌های این کتاب بپردازید، کار سختی پیش رو دارد، هر چند ناممکن نیست. بنابراین به شما توصیه می‌کنیم که تمرین‌های این کتاب را زیر نظر متخصص بالینی صاحب‌صلاحیتی انجام بدهید که در زمینه رفتاردرمانی دیالکتیکی آموزش دیده باشد.

چه انتظاری از شما داریم؟

زندگی، سخت و طاقت‌فرساست. همه ما به این مشکل اذعان داریم. اما شما نباید در مخصوصه هیجان‌های خود، گیر بیفتید یا احساس درماندگی کنید. اگر تمرین‌های این کتاب را از جان و دل انجام بدهید، شیوه واکنش شما نسبت به هیجانها یتان تغییر می‌کند. این مهارت‌های کلیدی -بدون توجه به ریشه‌های رژتیکی شما یاردد و رنج اولیه شما در زندگی -می‌تواند بر نحوه برخورد شما با تعارض‌ها و آشفتگی‌ها، تأثیر انکارناپذیری به جای بگذارند و روابط بین فردی شما را رضایت‌بخش سازند. امیدواریم با انجام این تکنیک‌ها به این هدف دست پیدا کنید. همه مانگر بر از یادگیری این مهارت‌ها هستیم. اگر موافق باشید با امید به دستیابی شما به اهدافتان، مطالعه و انجام تمرین تکنیک‌های این کتاب را شروع کنیم.

فصل ۱

مهارت‌های بنیادین تحمل آشفتگی

مهارت‌های بنیادین تحمل آشفتگی چی هستند؟

همه ما گاهی اوقات در زندگی مان مجبور شده‌ایم با درد و آشفتگی کنار بیاییم. چه این درد جسمانی باشد مثل شکستن آرنج دست یا آسیب دیدگی پا و چه این درد هیجانی باشد مثل ناراحتی یا خشم. در هر دو مورد، درد، اغلب اجتناب‌ناپذیر و پیش‌بینی ناپذیر است. شما نمی‌توانید همیشه پیش‌بینی کنید که چه موقع آرنج دستتان می‌شکند یا چه موقع ناراحت می‌شوید. اغلب، بهترین راه برای شما این است که از مهارت‌های مقابله‌ای استفاده کنید به این امید که این مهارت‌ها بتوانند گره از کار شما بگشایند.

اماً برخی از افراد دچار دردهای جسمانی و هیجانی بیشتری می‌شوند و فراوانی این دردهای نیز بیشتر است. این افراد خیلی زود ناکام می‌شوند و در جز و مَدْ کشناهه هیجان‌ها گرفتار می‌شوند. اغلب این افراد تصور کنند که احساس‌های آن‌ها پایان ناپذیر است و برای مقابله با این دردهای توان‌فرسا، هیچ کاری از دستشان بر نمی‌آید. در این کتاب به چنین مشکلی، **هیجان‌های آشفته‌ساز** گفته می‌شود (به یاد داشته باشید که درد جسمانی و هیجانی اغلب با یکدیگر رخ می‌دهند).

افرادی که با هیجان‌های آشفته‌ساز مشکل دارند، اغلب برای کنار آمدن با درد خود، دست به واکشن‌های بی‌اثر و ناسالم می‌زنند، زیرا کار دیگری بلد نیستند. کار آن‌ها از این جهت قابل درک است. وقتی فردی دچار درد هیجانی می‌شود، پای تفکر منطقی و چاره‌اندیشی عاقلانه می‌لنگد. بدون شک افرادی که درگیر هیجان‌های آشفته‌ساز می‌شوند، راهبردهای مقابله‌ای زیادی به کار می‌برند، اماً مشکل چنین راهبردهایی این است اوضاع را بدتر از قبل می‌سازند.

در این قسمت به راهبردهای مقابله‌ای متداولی می‌پردازیم که افراد برای کنار آمدن با مشکلاتشان به کار می‌گیرند. لطفاً این راهبردها را مطالعه کنید و بینید که شما برای کنار آمدن با موقعیت‌های استرس‌زا از کدام راهبرد استفاده می‌کنید. کنار هر راهبردی که از آن استفاده می‌کنید، علامت (✓) بزنید.

۱۸ / تکنیک‌های رفتاردرمانی دیالکتیکی

- وقت زیادی صرف می‌کنید تا به اشتباهات، رنج‌ها و مشکلات گذشته فکر کنید.
- به اشتباهات و رنج‌ها یا مشکلات احتمالی آینده فکر می‌کنید و دچار اضطراب و نگرانی می‌شوید.
- برای اجتناب از موقعیت‌های آشفته‌ساز، کثاره‌گیری و انزواط‌لبی را در پیش می‌گیرید.
- سعی می‌کنید با پناهبردن به میگساری یا مصرف دارو، مشکل را فراموش کنید.
- با عصبانیت شدید نسبت به اطرافیان یا کترل آن‌ها، سعی کنید احساسات اصلی خود را از دیگران پنهان کنید.
- به رفتارهای خطرناک مثل زخمی‌کردن دست‌ها، نیشگون‌گرفتن، سوزاندن یا کندن موها، دست می‌زنید.
- درگیر روابط جنسی بی‌بندوبار می‌شوید.
- صورت مسئله را پاک می‌کنید و به مشکل اصلی (نظیر روابط ناکارآمد و توأم با بدرفتاری) فکر نمی‌کنید.
- سعی می‌کنید با امتناع از خوردن یا زیاد خوردن یا استفراغ کردن، خودتان را تنبیه کنید.
- اقدام به خودکشی می‌کنید یا به فعالیت‌های پرخطر (مثل رانندگی حادثه‌ساز یا میگساری افراطی و مصرف داروهای مضر) دست می‌زنید.
- از فعالیت‌های لذت‌بخش مثل ورزش و مهمانی رفتن پرهیز می‌کنید، چون معتقد‌دید که شما لیاقت شادمانی را ندارید.
- تسیلم درد و رنج خود می‌شوید و تن به زندگی فلاکت‌بار و مصیبت‌آفرین خود می‌دهید.

سرنوشت تمامی این راهبردها به درد هیجانی عمیق‌تر ختم می‌شود، زیرا این راهبردها موقتاً درد و رنج شما را کاهش می‌دهند، اما در آینده مشکلات بیشتری برای شما به ارمغان می‌آورند. در پیش‌گرفتن این راهبردها، پیامدهایی در پی دارد. برای این که ببینید این راهبردها چه پیامدهای منفی دارند، به برگه تمرين^۱ "پیامدهای منفی راهبردهای مقابله‌ای خود آسیب‌رسان"، دقّت کنید. توجه کنید که این راهبردها، پیامدهایی دیگری نیز دارند که شما بایستی آن‌ها را مدّ نظر قرار دهید. در پایان این برگه تمرين، جای خالی گذاشته است. اگر شما از راهبردی استفاده می‌کنید که در برگه تمرين ذکر نشده است، لطفاً آن را بنویسید و پیامدهای آن را نیز یادداشت کنید.

فصل ۱ - مهارت‌های بنیادین تحمل آشفتگی / ۱۹

پیامدهای احتمالی	راهبرد مقابله‌ای خودآسیب‌رسان
<p>اتفاقات خوب فعلی را از دست می‌دهم و بعدش غصه‌می‌خورم که چرا زمان حال را از دست دادم. به دام افسردگی می‌افتم که چرا گذشته‌ام بد و ناخوشایند بوده است.</p> <p>ساير پیامدها:</p>	<p>۱. وقت زیادی صرف می‌کنید که به اشتباها، رنج‌ها و مشکلات گذشته فکر کنید.</p>
<p>اتفاقات خوب فعلی را از دست می‌دهم و درباره آینده، چار اضطراب و تشوش خاطر می‌شوم.</p> <p>ساير پیامدها:</p>	<p>۲. وقتی که به اشتباها، رنج‌ها یا مشکلات احتمالی آینده فکر می‌کنید، چار اضطراب و نگرانی می‌شود.</p>
<p>وقت زیادی را به تنها‌ی صرف می‌کنم و نتیجه کناره‌گیری از دیگران، افسردگی بیشتر است.</p> <p>ساير پیامدها:</p>	<p>۳. برای احتساب از موقعیت‌های آشفته‌ساز، کناره‌گیری و انزواطلی بیشتر است.</p>
<p>معتاد می‌شوم، پولم را از دست می‌دهم، ممکن است گیر قانون بیفتم، در محل کار مشکل پیدا می‌کنم، بعضی‌ها ارتباطشان را با من قطع می‌کنند. ممکن است به سلامتی خودم آسیب بزنم.</p> <p>ساير پیامدها:</p>	<p>۴. سعی می‌کنید با پناه بردن به میگساری یا مصرف دارو، مشکل را فراموش کنید.</p>
<p>دوستانم را از دست می‌دهم، دیگران از من کناره‌گیری می‌کنند، اعضای خانواده‌ام از دست می‌دهم، از این که باعث رنجش خاطر دیگران شده‌ام، احساس گناه می‌کنم، تنها‌می‌شوم.</p> <p>ساير پیامدها:</p>	<p>۵. با عصبانیت شدید نسبت به اطرافیان یا کنترل آن‌ها، سعی می‌کنید احساسات اصلی خود را از دیگران پنهان کنید.</p>
<p>ممکن است جانم را از دست بدهم، بدنم عفونت کند، ممکن است وحشت کنم، به بدنم آسیب برسانم، چار درد جسمی بشوم، از این که به بدنم آسیب زده‌ام، خجالت بکشم و شرمسار شوم.</p> <p>ساير پیامدها:</p>	<p>ع به رفتارهای خطرناک مثل زخمی کردن دست‌ها، نیشگون گرفتن یا کندن موها، دست می‌زنید.</p>

۲۰ / تکنیک‌های رفتاردرمانی دیالکتیکی

<p>ممکن است دچار بیماری‌های مقاربتی بشوم، برخی از این بیماری‌ها تهدیدکننده‌اند و از این بابت دچار احساس شرم‌سازی و خجالت شوم.</p> <p>سایر پیامدها:</p>	<p>۷. درگیر روابط جنسی بی‌بند و بار می‌شوید.</p>
<p>نیازهایم ارضاء نمی‌شود، افسرده می‌شوم، نوک بی‌جیره و مواجب دیگران می‌شوم، دیگران از من سوءاستفاده می‌کنند.</p> <p>سایر پیامدها:</p>	<p>۸. صورت مستله را پاک می‌کنید و به مشکل اصلی (نظیر روابط ناکارآمد و تداوم با بدرفتاری) فکر نمی‌کنید.</p>
<p>ممکن است دچار کاهش وزن، پرخوری عصبی، بی‌اشتهايی عصبی بشوم، ممکن است بسترهای شوم، از این بابت دچار احساس افسرده‌گی، خجالت یا شرم‌سازی شوم.</p> <p>سایر پیامدها:</p>	<p>۹. سعی می‌کنید با امتناع از خوردن یا زیاد خوردن یا استفراغ کردن، خودتان را تنیبه کنید.</p>
<p>در بیمارستان بسترهای می‌شوم، ممکن است بمیرم، مشکلات پزشکی دیرپایی برای من به وجود می‌آید و از این بابت دچار احساس افسرده‌گی، خجالت یا شرم‌سازی می‌شوم.</p> <p>سایر پیامدها:</p>	<p>۱۰. اقدام به خودکشی می‌کنید یا به فعالیت‌های پرخطر (مثل رانندگی حادثه‌زا یا میگساری افراطی و مصرف داروهای مضر) دست می‌زنید.</p>
<p>دقتسازی و تمرين را از دست می‌دهم، از دیگران کناره‌گیری می‌کنم و دچار افسرده‌گی می‌شوم.</p> <p>سایر پیامدها:</p>	<p>۱۱. از فعالیت‌های لذت‌بخش مثل ورزش یا مهمنانی رفتن پرهیز می‌کنید، چون معتقدید که شما لیاقت شادمانی را ندارید.</p>
<p>درد و رنج بیشتری به سراغم می‌آید، از این که فرصلت‌های زیادی را از دست دادم، پشیمان می‌شوم.</p> <p>ممکن است دچار افسرده‌گی شوم.</p> <p>سایر پیامدها:</p>	<p>۱۲. تسلیم درد و رنج خود می‌شوید و تن به زندگی فلاکتبار و مصیب‌آفرین خود می‌دهید.</p>
<p>.....</p>	<p>.۱۳</p>
<p>.....</p>	<p>.۱۴</p>

فصل ۱- مهارت‌های بینایی‌تتحمل آشتفتگی / ۲۱

پیامد منفی به کارگیری این راهبردهای مقابله‌ای خود آسیب‌رسان، کاملاً مشخص و واضح است. تمام این راهبردها باعث رنج دیرپایی شما می‌شوند. به یاد داشته باشید که گاهی اوقات اجتناب از درد، ناممکن است، اما در بسیاری از مواقع می‌توان از رنج افراطی، اجتناب کرد. تصور کنید بین ماریا و سندرا که دوستان قدیمی هستند، بحث و مشاجره‌ای پیش آمد. ماریا درگیر هیجان‌های آشتفته‌ساز نبود و این جر و بحث تا حدودی باعث ناراحتی او شد. ماریا بعد از چند ساعت متوجه شد که هر دوی آن‌ها در این بحث و مشاجره مقصراً بوده‌اند. ماریا روز بعد، موضوع را فراموش کرد و بی خیال رفتار آسیب‌زای سندرا شد. اما سندرا که با هیجان‌های آشتفته‌ساز خود مشکل داشت، دائم مشاجره را در ذهن خود مروّر می‌کرد و این مسئله تا سه روز ذهن او را مشغول کرد. بعد از سه روز که سندرا و ماریا یکدگر را دیدند، سندرا هنوز عصبانی بود و دوباره جر و بحثی راه انداخت که پایان خوشی نداشت. هم سندرا و هم ماریا از بابت این مشاجره، دچار درد و ناراحتی اولیه‌ای شدند، اما این مسئله تنها باعث رنجش سندرا شد. پر واضح است که سندرا نتوانست این موضوع را فیصله دهد و سه روز تمام با این مشکل کلنجر رفت و در طی این سه روز آب خوش از گلویش پایین نرفت. هر چند ما نمی‌توانیم همیشه درد را کنترل کنیم، اما می‌توانیم با شیوه واکنش‌مان به این درد، از رنج خود تا حد زیادی بکاهیم.

برای اجتناب از چنین رنج‌های دیرپایی در فصل‌های اول و دوم کتاب به آموزش **مهارت‌های تحمل آشتفتگی** می‌پردازیم. این مهارت‌ها به شما کمک می‌کنند که با درد خود به شیوه‌های سالمتر کنار بیایید تا باعث رنج بیشتر شما نشوند. در این دو فصل به شما یاد می‌دهیم: (۱) توجه خود را از موضوع ناراحت‌کننده به موضوع دیگری معطوف کنید، (۲) آرامش خود را حفظ کنید و (۳) با مشکل کنار بیایید.

اهداف این فصل

در این فصل، ابتدا مهارت‌های اولیه تحمل آشتفتگی را یاد می‌گیرید. این مهارت‌ها به شما کمک می‌کنند تا توجه خود را از موقعیت‌های آشتفته‌ساز به موضوع دیگری معطوف کنید. مهارت‌های توجه‌برگردانی^۱ از چند نظر حائز اهمیت هستند: (۱) این مهارت‌ها موقتاً باعث می‌شوند به درد خود فکر نکنید و در نتیجه (۲) به شما فرصت می‌دهند تا پاسخ مقابله‌ای مناسب را پیدا کنید. به یاد بیاورید که سندرا چگونه نتوانست سه روز مدام خودش را از شرّ درد مشاجره با ماریا خلاص کند؟ او نمی‌توانست یک لحظه فکرش را به موضوع دیگری معطوف کند. توجه‌برگردانی به شما کمک

می‌کند تا به موضوعات دیگری فکر کنید و از این طریق، درد شما را کاهش می‌دهد. همچنین توجه برگردانی به شما کمک می‌کند تا فرصت بیشتری پیدا کنید و بتوانید قبل از دست به کارشدن برای کنارآمدن با موقعیت آشفته‌ساز، به هیجان‌های خود سروسامان بدهید.

با این حال، نباید توجه برگردانی را با اجتناب اشتباه بگیرید. وقتی که از موقعیت آشفته‌ساز، اجتناب می‌کنید، به فکر چاره‌آفرینی و کنارآمدن با مشکل نیستید. اماً وقتی از مهارت‌های توجه برگردانی استفاده می‌کنید، هنوز قصد دارید برای حل مشکل در آینده، به فکر راه چاره باشید. البته چاره‌یابی را به کاهش هیجان‌های خود موكول کرده‌اید، زیرا با کاهش هیجان‌های آشفته‌ساز به راه حل‌های بهتری دست می‌یابید.

دسته دوم مهارت‌های تحمل آشفتگی که در این فصل به یادگیری آن‌ها می‌پردازید، مهارت‌های خودآرامش‌بخشی^۱ (جانسون، ۱۹۸۵؛ لینهان، ۱۹۹۳) نامیده می‌شوند. اغلب لازم است قبل از روبرو شدن با علت آشفتگی و درماندگی، خودتان را آرام کنید زیرا ممکن است هیجان‌های شما شدت پیدا کنند و کار دست شما بدنه‌ندازی کند. بسیاری از افراد که درگیر هیجان‌های آشفته‌ساز هستند، به محض روبرو شدن با طرد، شکست، جزو بحث یا سایر وقایع دردنگ، دچار وحشت می‌شوند و دست و پای خود را گم می‌کنند. قبل از این که بتوانید با مهارت‌ها نظم‌بخشی هیجانی (فصل ۶ و ۷) و یا مهارت‌های ارتباط مؤثر (فصل ۸ و ۹) به حَل و فصل چنین مشکلاتی بپردازید، اغلب لازم است برای توانمندی بیشتر، خودتان را آرام کنید. کاربرد مهارت‌های تحمل آشفتگی در چنین موقعیت‌هایی مثل این است که شما باک بنزین ماشین خود را پر می‌کنید تا مطمئن شوید می‌توانید به مقصد برسید. خودآرامش‌بخشی مثل این است که تا حدودی خودتان را از شر درد راحت کنید تا بتوانید با فراغ بال بیشتری برای حل مشکلات خود به چاره‌اندیشی بپردازید.

مهارت‌های خودآرامش‌بخشی هدف دیگری را نیز دنبال می‌کنند. این مهارت‌ها به شما کمک می‌کنند تا نسبت به خودتان دلسوزانه‌تر رفتار کنید. بسیاری از افرادی که درگیر هیجان‌های آشفته‌ساز هستند، در دوران کودکی مورد سوءاستفاده و غفلت اطرافیان قرار گرفته‌اند. در نتیجه آن‌ها در حال حاضر پا جای مراقبین او لیه خود گذاشته‌اند و به خودشان آسیب می‌زنند. بنابراین هدف مهارت‌های خودآرامش‌بخشی، این است که به شما یاد می‌دهند نسبت به خودتان مهربانه‌تر و دوستانه‌تر رفتار کنید.

چگونه از این فصل استفاده کنید؟

همزمان که مهارت‌ها را مطالعه می‌کنید و در زندگی روزمره خود به کار می‌برید، مشخص کنید که کدام یک از آن‌ها برای شما مفید و راه‌گشا بوده‌اند. این کار به شما کمک می‌کند که در پایان فصل بتوانید برای موقعیت‌های اضطراری زندگی، طرح و نقشه دقیقی از مهارت‌های توجه برگردانی در اختیار داشته باشید. همچنین این کار به شما کمک می‌کند تا بتوانید به فهرستی از مهارت‌های خود آرامش‌بخشی دست یابید که هم در خانه و هم خارج از خانه برای شما مفید واقع می‌شوند. در فصل بعد به یادگیری مهارت‌های پیشرفته تحمل آشتفتگی می‌پردازیم.

پذیرش بنیادین^۱

افزایش توانایی شما برای تحمل آشتفتگی باعث تغییر در نگرش شما می‌شود. شما به مهارت و نگرشی نیاز دارید که پذیرش بنیادین (لینهان، ۱۹۹۳) نامیده می‌شود. پذیرش بنیادین، نگاهی جدید به زندگی است. در فصل بعد، سوال‌هایی کلیدی از شما پرسیده می‌شود که به شما کمک می‌کند با نگرش پذیرشی به سمت بررسی تجارت‌تان گام بردارید. اما در حال حاضر به طور مختصر به این مفهوم می‌پردازیم.

اغلب، وقتی شخصی دچار درد می‌شود، اوّلین واکنش او عصبانیت یا ناراحتی یا سرزنش دیگران است. اماً متأسفانه مهم نیست که شما چه کسی را مسبب آشتفتگی و ناکامی خود می‌دانید و آن را سرزنش می‌کنید، مهم این است که درد شما را رها نمی‌کند و شما مدام رنج می‌برید. در واقع، در برخی موارد، عصبانیت باعث بدتر شدن درد شما می‌شود (گرین وود^۲، تورستون^۳، رامبل^۴، واترز^۵ و کیف^۶؛ کرنز^۷، روزنبرگ^۸ و ژاکوب^۹، ۱۹۹۴).

عصبانی شدن یا آشتفته شدن باعث می‌شود آن چه راکه به درستی رخ داده است، به طور شفاف و واضح نبینید. آیا تابه حال شنیده‌اید که خشم چشم راکور می‌کند؟ این موضوع غالب درباره کسانی صدق می‌کند که دست به گربیان هیجان‌های آشتفته‌ساز هستند. عیب جویی از خویشتن یا ایرادگیری از موقعیت، شبیه به این است که در یک آتیله عکاسی، عینک مشکی به چشم بزنید. با این کار،

1- radical acceptance

2- Greenwood

3- Thurston

4- Rumble

5- Waters

6- Keefe

7- Kerns

8- Rosenberg

9- Jacob

بسیاری از جزئیات را نادیده می‌گیرید و متوجه نمی‌شوید چه چیزی دور و بر شما وجود دارد. عصبانی شدن و فکر کردن به این مسئله که نباید عصبانی شوید، باعث می‌شود متوجه و قایع اطراف خود نشوید و نتوانید به فکر چاره برای حل مشکل بیفتی.

انتقاد کردن از موقعیت باعث می‌شود نتوانید مراحل لازم برای تغییر موقعیت را به درستی طی کنید. شما نمی‌توانید گذشته را تغییر دهید. اگر وقت خود را صرف جنگیدن با گذشته کنید (مثلاً آرزو کنید با عصبانیت بتوانید وقایع قبلی را تغییر دهید) دچار درماندگی می‌شوید و هیچ کاری از دستتان بر نمی‌آید. در پیش گرفتن چنین رویه‌ای، هیچ روزنه امیدی برای بهبود آینده بر روی شما نمی‌گشاید.

بنابراین، یک بار دیگر محضر یادآوری گوشزد می‌کنیم که عیب‌جویی از خویشتن یا سرزنش موقعیت، اغلب منجر به درد و درماندگی بیشتر می‌شود و دست شمارا برای چاره‌اندیشی در پوست گرد و می‌گذارد. کاملاً واضح و میرهن است که عصبانیت، آشتفتگی یا عیب‌جویی باعث بهبود موقعیت نمی‌شود. بنابراین، باید چه کار کرد؟

راه حل دیگر این است که رویه پذیرش بنیادین را در پیش بگیرید. یعنی این که بدون عیب‌جویی از خویشتن یا سرزنش دیگران، موقعیت فعلی را بپذیرید. در عوض تلاش کنید به این نکته پی ببرید که زنجیره طولانی از وقایع باعث پدید آیی وضعیت فعلی شما شده‌اند. به عنوان مثال شما (یا هر فرد دیگری) چند وقت است که با برای رهایی از درد هیجانی خود نیازمند کمک هستید. چند روز قبل به طور اتفاقی از کنار یک کتابفروشی رد می‌شدید و چشمتان به این کتاب خورد. امروزه قصد دارید فصل اول کتاب را مطالعه کنید. نشسته‌اید و در حال مطالعه کتاب هستید. فکر کردن به چنین زنجیره‌ای از وقایع به این معنا نیست که می‌توانید وقایع قبلی را تغییر دهید. نگرش بسیاری از افراد این است با فکر کردن به وقایع قبلی می‌توانند روند آن وقایع را تغییر دهند. تلاش برای جنگیدن بر علیه این لحظه، نه تنها باعث بهبودی شما نمی‌شود، بلکه باعث افزایش رنج شما نیز می‌گردد. پذیرش بنیادین به معنای نگاه دقیق و واقع‌بینانه به خودتان و موقعیت است.

این نکته مهم را به یاد داشته باشید که پذیرش بنیادین به معنای چشم‌پوشی یا توافق با رفتارهای ناخوشایند دیگران نیست، بلکه بدین معناست که دست به دامن عصبانیت و سرزنش نشوید؛ زیرا چنین واکنش‌هایی باعث تغییر اتفاقات و حوادث قبلی نمی‌شوند. به عنوان مثال اگر شما درگیر رابطه‌ای آزاردهنده شده‌اید، نیاز دارید سریعاً به این رابطه پایان ببخشید. نباید وقت را تلف کنید. سرزنش خودتان و دیگری هیچ دردی را دوا نمی‌کند و باعث افزایش رنج شما می‌شود. توجه خود را به این امر معطوف کنید که در حال حاضر چه کاری از دستتان بر می‌آید. در پیش گرفتن چنین رویه‌ای باعث روشن‌اندیشی و تصمیم‌گیری خردمندانه‌ای می‌شود که در نهایت با درد خود، بهتر کنار می‌آید.

پذیرش بنیادین از طریق خودگویی مقابله‌ای

برای این که در راه پذیرش بنیادین گام بردارید، اغلب استفاده از خودگویی مقابله‌ای مفید، خواهد بود. در این قسمت به برخی از این خودگویی‌های مقابله‌ای اشاره شده است. لطفاً هر کدام از این خودگویی‌هایی مقابله‌ای را مطالعه کنید و ببینید کدام یک از این جملات می‌تواند به شما در پذیرش زمان حال و گذشته کمک کنند. هر کدام از جملاتی را به نظر شما مفید هستند، علامت (✓) بزنید. در گام بعدی از این جملات یا خودگویی‌های مقابله‌ای استفاده کنید.

— "همیشه به همین منوال نیست."

— "زمان حال، ماحصل تمام اتفاقات و حوادث گذشته است."

— "من نمی‌توانم گذشته را تغییر بدهم."

— "تنها زمان حال را در اختیار دارم."

— "جنگ با گذشته، فقط اتلاف وقت است."

— "حتی اگر گذشته را دوست نداشته باشم، تنها زمان حال را در اختیار دارم."

— "مهم نیست در گذشته چه اتفاقی افتاده است، زمان حال را دریاب."

— "این لحظه زندگی محصول هزاران تصمیم دیگر است."

شما چه خودگویی‌هایی دیگری می‌توانید به این فهرست اضافه کنید؟.....

تمرین: پذیرش بنیادین

در حال حاضر با استفاده از خودگویی‌هایی که در قسمت قبلی مشخص کردید، تمرین پذیرش بنیادین را انجام دهید. لحظاتی از زندگی خود را بدون انتقاد یا قضاوت پذیرید. طبیعتاً برای شما پذیرش احساسات دردنگی خیلی مشکل است. بنابراین از واقعی شروع کنید که ناخوشایندی کمتری به همراه دارند. در این قسمت به چند شیوه انجام تمرین پذیرش بنیادین اشاره شده است. مشخص کنید که دوست دارید کدام یک از این شیوه‌ها را انجام دهید. علاوه بر این، می‌توانید راهکارهای خلاقانه خود را به این فهرست اضافه کنید. پس از انتخاب روش، از خودگویی‌های مقابله‌ای استفاده کنید تا بتوانید موقعیت را بدون انتقاد و قضاوت پذیرید.

— یک داستان بحث برانگیز را در روزنامه بخوانید، بدون این که درباره محتوای آن قضاوت کنید.

— دفعه بعد که در ترافیک سنگین گیر کردید، بدون قضاوت و نق زدن منتظر بمانید.

— اخبار را از تلویزیون گوش کنید، بدون این که نسبت به محتوای اخبار ایراد بگیرید و انتقاد کنید.

— به یک داستان جدید یا اظهار نظر سیاسی که از رادیو پخش می‌شود گوش بدهید، بدون این که درباره آن قضاوت کنید.

— به مرور حادثه‌ای غیرآشفته ساز در زندگی خود بپردازید که سال‌ها قبل رخ داده است و سعی کنید بدون هیچ گونه قضاوتی درباره آن حادثه، رویه پذیرش بنیادین را در پیش بگیرد.

— شما چه راهکارهای دیگری پیشنهاد می‌کنید؟.....

.....

.....

توجه برگردانی از رفتارهای خود آسیب‌رسان

یکی از مهم‌ترین اهداف رفتاردرمانی دیالکتیکی، کمک به افراد برای متوقف ساختن رفتارهای خود آسیب‌رسان نظریه‌تیغ زدن، سوزاندن و خراشیدن اعضای بدن است. (لینهان ۱۹۹۳^۵) هیچ کس نمی‌تواند منکر میزان درد شما در حین انجام چنین رفتارهایی شود. برخی از افراد که از هیجان‌های آشفته‌ساز رنج می‌برند اذعان می‌کنند که آسیب‌زدن به خویشن به طور موقت باعث کاهش درد آن‌ها می‌شود. این حرف ممکن است تا اندازه‌ای حقیقت داشته باشد، اماً واقعیت این است که چنین اعمالی می‌تواند باعث آسیب‌های جدی و جبران‌ناپذیر در موارد افراطی حتی به مرگ ختم شود. لحظه‌ای به تمام دردهای قبلی زندگی خود فکر کنید. لحظه‌ای به تمام افرادی فکر کنید که از نظر جسمی، جنسی، عاطفی و کلامی با شما بدرفتاری کرده‌اند و به شما آسیب زده‌اند. آیا دوست دارید در حال حاضر به خودتان بیشتر ضربه بزنید و باعث آزار خودتان شوید؟ می‌خواهید باعث بهبودی خودتان شوید یا هنوز هم قصد دارید به همان سبک و سیاق قبلی خود (آسیب‌رساندن به خویشن) ادامه دهید؟ اگر واقعاً قصد دارید از درد تجارب گذشته رهایی پیدا کنید، در اوّلین گام باید رفتارهای خود آسیب‌رسان را کنار بگذارید. صد البته که این کار برای شما بسیار سخت و طاقت‌فرساست و

شما ممکن است به ضددردهای طبیعی (به این ضددردهای طبیعی **اندرووفین‌ها** می‌گویند) عادت کرده باشید، زیرا وقتی به خودتان آسیب می‌زنید این ضددردهای طبیعی ترشح می‌شوند. البته چنین رفتارهای خود آسیب‌رسانی فوق العاده خطرناکند و بهتر است برای کنترل آن‌ها تدبیری بیندیشید.

تمرین: توجه برگردانی از رفتارهای خود آسیب‌رسان

هر زمان احساس کردید که می‌خواهید درگیر هیجان‌ها یا افکار خود آسیب‌رسان شوید، می‌توانید با انجام رفتارهای ایمن‌تر، توجه خود را به کار دیگری معطوف کنید. در این قسمت به برخی از این رفتارها اشاره شده است. لطفاً مشخص کنید که شما دوست دارید کدام یک از این رفتارها را انجام دهید. رفتارهای دلخواه را با عالمت (✓) مشخص کنید. علاوه بر این، می‌توانید فعالیت‌های سالم دیگری را نیز به این فهرست اضافه کنید.

— به جای آسیب زدن به خودتان، می‌توانید یک تکه یخ را در دست خود نگهدارید و آن را فشار دهید. احساس یخ شدن باعث کرتختی دست شما می‌شود و توجه شما را به احساس دیگری معطوف می‌کند.

— به جای آسیب زدن به خودتان، با مازیک قرمز، شکل خود را بکشید. دقیقاً رسم کنید که می‌خواهید به کجا بدن خود آسیب بزنید، با مازیک قرمز یا آبرنگ، خونی را که از بدنتان می‌ریزد، ترسیم کنید. سپس با مازیک مشکی، محل آسیب دیده را بخیه بزنید. اگر باز هم نتوانستید از شر افکار و احساس‌های دردسان خلاص شوید، همزمان که این کارها را با یک دست انجام می‌دهید، در دست دیگر خود تکه یخی را محکم فشار دهید.

— کشی را به مج دست خود بیندید و هر زمان احساس کردید می‌خواهید به خودتان آسیب بزنید، کش را محکم بکشید و آن را روی مج دست خود رها کنید. این کار، درد بسیاری دارد، اما در مقایسه با سوزاندن، بریدن یا مجروح کردن اعضای بدن، آسیب جدی به همراه ندارد.

— ناخن دست خود را محکم روی پوست بازویتان فشار دهید، البته بدون این که به پوست دستتان آسیب بزنید.

— صورت افرادی را که از آن‌ها نفرت دارید بر روی بادکنک بکشید و آن را باد کنید.

— به افرادی که باعث آزار و اذیت شما شده‌اند یا از آن‌ها متنفرید، نامه بنویسید. به آن‌ها بگویید که چه بلایی بر سر شما آوردند و چرا از آن‌ها متنفرید. سپس می‌توانید نامه را در سطل آشغال بیندازید یا آن را نگه دارید و در زمان لازم، آن را مطالعه کنید.

— توپ‌های اسفنجی را پرتاب کنید، مشت خود را گره کنید یا مشت خود را به بالش فشار دهید، هر چند انجام این کارها برای شما سخت است.

— بالش را بر روی چهره خود قرار دهید و با صدای بلند داد بزنید یا در جایی که توجه کسی جلب نمی‌شود مثل ماشین خود یا در مجالس رقص و آواز، داد بزنید.

— به جای این که به خودتان آسیب بزنید، سوزن ته گرد را در یک عروسک فشار دهید. می‌توانید عروسک را با ماژیک رنگ آمیزی کنید. عروسکی بخرید که نرم باشد تا راحت تر بتوانید کار خود را انجام دهید.

— گریه کنید، گاهی اوقات افراد از این گریه کنند می‌ترسند به همین دلیل ترجیح می‌دهند به جای گریه کردن کار دیگری انجام بدھند. آن‌ها می‌ترسند که اگر گریه را شروع کنند، نتوانند جلوی آن را بگیرند. این اتفاق هیچ گاه رخ نمی‌دهد. واقعیت این است که گریه به دلیل تخلیه هورمون‌های استرس، می‌تواند احساس بهتری در شما احساس کند.

— شما چه راهکارهای دیگری پیشنهاد می‌کنید؟.....

.....

.....

لوسیان اغلب وقتی دچار خشم و آشتنگی می‌شد به خودش آسیب می‌زد. او برای معطوف کردن توجه خود از هیجان‌های خود آسیب‌رسان، دست به اعمال دیگری زد. مج دست و بازوی او به دلیل آسیب‌هایی که قبلاً به خودش زده بود، رشت و بدشکل شده بودند. او مجبور بود در تابستان‌های گرم، لباس آستین بلند پوشید زیرا از این که دیگران جراحت‌های دست او را ببینند، خجالت می‌کشید. لوسیان بعد از مطالعه این کتاب توانست برای خودش برنامه توجه برگردانی طراحی کند. او دفعه بعد که عصبانی شد یا احساس کرد باید به خودش آسیب بزنند، بلافصله به برنامه توجه برگردانی نگاه کرد و دست به رفتار متفاوتی زد. او کارهای خود را با خودکار قرمز در کتاب یادداشت کرد. وقتی که می‌خواست به خودش آسیب بزنند، نقاشی می‌کشید. او برنامه خود را روی کاغذ یادداشت کرد تا هر زمان که دچار افکار و هیجان‌های خود آسیب‌رسان شد، بتواند سریعاً از آن استفاده کند. قبل از این که لوسیان بخوابد، می‌توانست تصور نقاشی شده "خون" و "زخم‌های خودش را از دستش پاک کند و به این ترتیب از آسیب زدن جدی به خودش خودداری می‌کرد.

توجه برگردانی از طریق فعالیت‌های لذت‌بخش

گاهی اوقات انجام فعالیت‌های لذت‌بخش می‌تواند بهترین شیوه برای توجه برگردانی از هیجان‌های دردناک باشد، اما به یاد داشته باشید که شما نمی‌توانید دست روی دست بگذارید تا هیجان‌های آشیانگی را بخواهید. آنگاه دست به این فعالیت‌های لذت‌بخش بزنید. اگر این فعالیت‌ها را طبق یک برنامه منظم انجام بدھید، اثربخشی آن‌ها بیشتر می‌شود. ورزش در بین این فعالیت‌ها از اهمیت فوق العاده‌ای برخوردار است، نه فقط به این دلیل که برای سلامت جسمی شما لازم است، بلکه در برخی موارد نشان داده شده است که در درمان افسردگی نیز از اثربخشی لازم برخوردار است (بابیاک^۱ و همکاران، ۲۰۰۰). علاوه بر این، ورزش با ترجیح ضددردهای طبیعی در بدن شما (به این ضددردهای طبیعی اندروفین‌ها می‌گویند) تقریباً بالافاصله احساس خوبی را در شما به وجود می‌آورد. وقتی به خودتان آسیب می‌زنید نیز همین ضددردهای طبیعی ترجیح می‌شوند.

در این قسمت به ذکر فعالیت‌های لذت‌بخشی می‌پردازیم که شما می‌توانید برای توجه برگردانی از آن‌ها استفاده کنید.

فهرست فعالیت‌های لذت‌بخش

شما دوست دارید کدام یک از فعالیت‌های زیر را انجام دهید. در کنار هر فعالیت دلخواه، علامت (✓) بزنید. علاوه بر این، می‌توانید سایر فعالیت‌های لذت‌بخشی را که در این فهرست نیامده‌اند، اضافه کنید.

- گوش دادن به رادیو
- گوش دادن به موسیقی
- گوش دادن به موسیقی‌های بدون کلام
- حل معما (جدول حل کردن)
- نقاشی کردن
- رفتن به کتاب‌فروشی
- رفتن به کتابخانه
- مطالعه
- آواز خواندن
- شعر خواندن
- نقاشی کردن
- خطاطی کردن
- مراقبه
- دعا کردن
- خواندن مجله
- خواندن روزنامه‌های فکاهی
- خواندن روزنامه مورد علاقه
- تغییر دکور اتاق
- یادگیری زبان جدید
- نوشتن گزارش سفر
- قهوه خوردن
- چای خوردن
- نوشتن داستان تخیلی
- شما چه راهکارهای دیگری را پیشنهاد می‌کنید؟
- صحبت کردن با دوست
- ملاقات با یکی از دوستان
- دعوت از یکی از دوستان
- پیامک فرستادن به دوستان
- ورزش
- یادگیری ورزش‌های لذت‌بخش
- قدم زدن در پارک
- تماشای صحنه‌های آرام‌بخش
- دوچرخه سواری
- انجام کارهای هیجان برانگیز
- بازی‌های ورزشی (بسکتبال، تنیس)
- رانندگی کردن
- رفتن به مکان‌های ناآشنا و جدید
- استراحت
- گپ زدن
- خوردن شکلات یا غذای مورد علاقه
- خوردن بستنی
- آشپزی کردن
- دوش گرفتن
- مرتب کردن کتاب‌ها
- تماشای فیلم‌های کمدی
- تماشای سریال‌های مورد علاقه
- انجام بازی‌های کامپیووتری
- ایجاد وب سایت
- جستجو در اینترنت
- خرید کردن