

بیماری‌های گوش و حلق و بینی

و جراحی سر و گردن

بیماری‌های گوش و حلق و بینی

و جراحی سر و گردن

رفنس معرفی شده از سوی وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی

تألیف

هانس بہربوم

ولیور کاسکه

تادیوس ناوکا

اندرو سویفت

ترجمه

افسانه آموزگار

دکتر عبدالحسین ستوده‌نیا

گلرخ داوران پورفرد

زیرنظر

دکتر محسن نراقی

رئیس انجمن تحقیقات راینو لوری

عضو هیئت علمی دانشگاه علوم پزشکی تهران





عنوان و نام پدیدآور: بسماری‌های گوش و حلق و بینی و
چراچی سر و کردن / تألیف هانس بهریوم... [و دیگران];
ترجمه افسانه آموزگار، عبدالحسین ستوده‌نیا،
گلخ داران پورفر. ۱۳۹۲
مشخصات نشر: تهران: کتاب ارجمند، ارجمند، نسل فراد،

مشخصات ظاهري: ۵۲۸ ص، قطع: وزيري شابك: ۱-۳۶۲۰-۲۰۰-۶۰۰-۹۷۸ وضعيت فهرست نويسى: فيبا عنوان اصلی: Ear, nose, and throat diseases: with head and neck surgery, 3rd ed, c2009.
 يادداشت: كتاب حاصل در سال ۱۳۹۲ با عنوان «بیماری‌های گوش، حلق و بینی (به همراه جراحی سر و گردن) رفربن معرفی شده از سوی وزارت بهداشت، درمان و آموزش پژوهشکار» موضوع: گوش و حلق و بینی -- دستنامه‌ها، سر - جراحی، گردن -- جراحی.
 شناسه افزوده: بهريون، هانس..، Behrbohm, Hans، آموزگار، افسانه، ۱۳۶۷، --، مترجم، ستوده‌نيا، عبدالحسين، ۱۳۵۳ --، مترجم، داوران پورفرد، گلرخ، مترجم رده‌بندي كنگره: الف ۱۳۹۲ ب / RF56
 رده‌بندي ديوي: ۶۱۷/۰۱
 شماره کتابخانه‌هاي ممل: ۳۳۷۲۱۴۷

هانس بهریوم، اولیور کاسکه، تادیوس ناوکا
اندرو سویفت
بیماری‌های گوش و حلق و بینی
چالج اس-مگد

فروست: ۸۶۹
 ترجمه: افسانه اموزگار، دکتر عبدالحسین ستوده‌نیا
 گلرخ داران پورفرد
 زیرنظر: دکتر محسن نراقی
 ناش: انتشارات کتاب ارجمند
 (با همکاری انتشارات ارجمند و نسل فردا)
 صفحه‌آرا و طراحی متن: پرستو قایم خانی
 طراح جلد: احسان ارجمند
 چاپ: سامان، صحافی: افشین
 چاپ اول، اسفند ۱۳۹۲، ۱۶۵۰ نسخه
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۰۰-۳۶۲۴-۱

www.arjmandpub.com

این اثر، مشمول قانون حمایت از مؤلفان و مصنفان و هنرمندان مصوب ۱۳۴۸ است، هر کس تمام یا قسمی از این اثر را بدون اجازه مؤلف (ناشر) نشر یا پخش یا عرضه کند مورد بیگانه قانونی قرار خواهد گرفت.

مرکز پخش: انتشارات ارجمند

دفتر مرکزی: تهران بلوار کشاورز، بین خیابان کارگر و ۱۶ آذر، پلاک ۲۹۲، تلفن ۰۸۹۸۲۰۴۰۰۸؛ شعبه اصفهان: دروازه شیراز، خیابان چهارباغ بالا، پاساز هزار جرب تلفن ۰۳۱۱-۶۲۸۱۵۷۴؛ شعبه مشهد: ابتدای احمدآباد پایا زامیر، طبقه پایین، انتشارات مجد داشت تلفن: ۰۱۱-۸۴۴۱۰۱۶؛ شعبه پاییل: خیابان گنجفیغ فروز، پاساز گنجفیغ فروز تلفن ۰۱۱-۲۲۲۷۷۶۴؛ شعبه رشت: خیابان نامجو، روپریو و روزشگاه عضدی تلفن ۰۱۳۱-۳۳۲۲۸۷۶؛ شعبه ساری: بیمارستان امام، روپریو راست تلفن: ۰۹۱۱۰۸۰۰۹۰؛ شعبه که مانشته خ مدرس، پشت پاساز سعد، کتابفروشی، داشتمند، تلفن: ۰۸۳۱-۷۷۸۴۸۳۸؛

۳۲۰۰۰ تومان

ارسال عدد ۲:

ارسال ایمیل: دریافت خبرنامه الکترونیکی انتشارات ارجمند به صورت ایمیل

فهرست

۷	مقدمه.....
۸	پیشگفتار.....
۹	مقدمه مؤلفان
۱۱	فصل اول گوش.....
۱۱	آناتومی و فیزیولوژی کاربردی
۲۲	ارتباطات مرکزی عضو گرتی
۲۲	ارتباطات مرکزی سیستم حفظ تعادل
۳۳	روش های بررسی گوش
۵۱	تکنیک آزمون
۶۵	جنبه های بالینی بیماری های گوش خارجی
۷۶	جنبه های بالینی بیماری های گوش میانی و گوش داخلی
۱۱۸	ناهنجاری های مادرزادی گوش داخلی
۱۱۹	جنبه های بالینی اختلالات وستیبیولوکرکلتار
۱۲۹	جنبه های بالینی اختلالات شنوایی مرکزی
۱۳۱	بازتوانی اختلالات شنوایی با استفاده از سمعک
۱۳۲	اختلالات شنوایی کودکان
۱۳۳	طبقه بندی و اثرات اختلالات شنوایی بسته به شدت اختلال
۱۳۴	جنبه های بالینی اختلالات عصب صورتی
۱۴۰	خلاصه ای از عالیم مربوط به گوش
۱۴۲	فصل دوم بینی، سینوس های بینی و صورت
۱۴۲	آناتومی و فیزیولوژی کاربردی
۱۵۷	روش های معاینه بینی، سینوس های پارانازال و صورت
۱۶۹	اصول درماتولوژیک ضروری برای متخصص گوش و حلق و بینی
۱۷۲	جوانب بالینی بیماری های بینی، سینوس و صورت
۲۶۴	فصل سوم دهان و حلق.....
۲۶۴	آناتومی و فیزیولوژی کاربردی
۲۷۵	روش های بررسی
۲۸۰	جوانب بالینی بیماری های دهان و حلق
۳۳۵	فصل چهارم حنجره و هیپوفارنکس.....
۳۳۵	حنجره - آناتومی و فیزیولوژی کاربردی

۳۳۹	روش‌های معاینه
۳۴۳	جواب بالینی
۳۷۰	هیپوفارنکس
۳۷۳	فصل پنجم صدا، گفتار و زبان
۳۷۳	صدا
۳۸۰	گفتار
۳۸۴	زبان
۳۸۹	فصل ششم درخت تنفسی
۳۸۹	آناتومی سطحی و فیزیولوژی
۳۹۰	روش‌های بررسی
۳۹۲	جنبه‌های بالینی
۴۰۷	فصل هفتم مری..
۴۰۷	آناتومی سطحی
۴۰۸	فیزیولوژی و پاتوفیزیولوژی
۴۰۸	روش‌های بررسی
۴۱۰	جنبه‌های بالینی
۴۲۳	فصل هشتم گردن (و غده تیروئید).....
۴۲۳	آناتومی سطحی و فیزیولوژی
۴۲۳	روش‌های بررسی
۴۲۵	جنبه‌های بالینی
۴۶۴	فصل نهم غدد براقی.....
۴۶۴	جنین‌شناسی، ساختار و آنومالی‌های مادرزادی
۴۶۵	آناتومی و فیزیولوژی غدد براقی اصلی و فرعی
۴۶۶	تولید و عملکرد براق
۴۶۷	روش‌های بررسی
۴۷۱	جنبه‌های بالینی
۴۹۱	ضمیمه.....
۴۹۶	منابع.....
۴۹۸	نمایه.....

مقدمه

شاید اکنون کمتر کسی را بتوان یافت که بر تحولات بنیادین در علوم پزشکی صحه نگذارد. سرعت و حجم تحولات آنچنان بوده که بسیاری از رشته‌های تخصصی و فوق تخصصی پزشکی را به لحاظ محتوا و روش دگرگون نموده است. دانش اتوراینو‌لارینگولوژی از جمله رشته‌های تخصصی و فوق تخصصی است که با ابداع شیوه‌های جدید و بدیع در تشخیص و درمان، نگاهی دیگر را به خود سبب شده است. از این‌رو، بازخوانی پایه‌ای این دانش به زبان امروز و ملاحظه تأثیر تحولات صورت پذیرفته بر آن در سالیان اخیر، ضرورتی اجتناب‌ناپذیر به شمار می‌رود.

در این کتاب، که به مقدمه پروفسور اشتامبرگر بنیانگذار راینو‌لوزی نوین و استاد اینجانب در دوره فوق تخصصی راینو‌لوزی مzin شده، سعی شده است تا مفاهیم اساسی و مبانی تشخیصی و درمانی بیماری‌های گوش، گلو و بینی و سر و گردن، به زبانی ساده برای علاقه‌مندان که نوعاً از میان دانشجویان ارجمند پزشکی و در آغاز راه فراگیری پایه‌های نوین آن هستند ارائه شود. همچنین پزشکان عمومی، دستیاران تخصصی و متخصصان گرانبایه می‌توانند با مرور این کتاب دانسته‌های خود را در این حیطه به روز کنند. در خاتمه از تلاش مُجدّنه مترجمان محترم سپاسگزاری می‌نمایم.

دکتر محسن نراقی

رئیس انجمن تحقیقات راینو‌لوزی

عضو هیئت علمی دانشگاه علوم پزشکی تهران

پیش‌گفتار

پس از دو دهه افزایش روزافزون رشته‌های فوق تخصصی، مشاهده اینکه رشته‌گوش و حلق و بینی و جراحی سر و گردن هنوز بصورت یک رشته تخصصی وجود دارد، بسیار امیدبخش و خرسندکننده است. برای تهیه ویراست جدید این کتاب جالب، پروفسور هانس بهربوم و همکارانش با مساعدت مؤلفانی مانند پروفسور والتر بکر، پروفسور هانس هاینتر ناومن، و پروفسور کارل رادولف فالتر تمام شواهد آناتومیک، فیزیولوژیک، تشخیصی و درمانی لازم را فراهم آورden.

این کتاب مفصل و درخشان همچنین می‌تواند برای پزشکان و دانشجویان پزشکی در سالهای آخر تحصیل نیز مفید باشد و مروری کامل بر پیچیدگی‌های این رشته جذاب ارائه نماید. بدین ترتیب، این کتاب می‌تواند به عنوان مرجعی در یادگیری و آموختش به کار رود و می‌تواند دانش کنونی ما درباره جنبه‌های مختلف رشته‌گوش و حلق و بینی و جراحی سر و گردن را به صورت خلاصه ارائه کند.

مطلوب دیگری که بر ارزش و زیبایی این کتاب می‌افزاید، این است که ارتباطات ووابستگی‌های رشته‌های فوق تخصصی مختلف در آن به وضوح نشان داده شده و روابط این رشته تخصصی با سایر رشته‌های تخصصی نزدیک نیز شرح داده شده است مثلاً ارتباط با رشته جراحی اعصاب و داخلی مغز و اعصاب برای بیماری‌های قاعده جمجمه و ساختمان‌های داخل جمجمه، و رابطه این رشته با تخصص‌های مربوط به قفسه سینه برای اختلالات نای و ریه یا ارتباط با متخصص‌های گوارش برای اختلالات قسمت فوکانی دستگاه گوارش. به انتشارات Thieme برای تهیه تصاویر آناتومیک و شماتیک به صورت جالب و رنگی و ارائه عکس‌های کافی در این کتاب باید تبریک گفت. این کتاب واقعاً یک کتاب مرجع بین‌المللی است که می‌تواند برای تمام خوانندگان بسیار مفید باشد!

دکتر ه استمربرگر

پروفسور و رئیس دپارتمان گوش و حلق و بینی عمومی

جراحی سروگردن

دانشگاه پزشکی گراز

گراز، اتریش

مقدمه مؤلفان

اولین ویراست کتاب بیماری‌های گوش، بینی و گلو توسط پروفسور والتر بکر (۱۹۹۰-۱۹۲۰)، پروفسورهانس هاینتر ناومان (۱۹۰۱-۱۹۱۹) و پروفسور کارل ر. فالتر (۱۹۲۲-۲۰۰۳) در سال ۱۹۸۸ منتشر گردید. از آن زمان تاکنون، چندین ویراست این کتاب به زبان‌های انگلیسی و آلمانی به ارائه دانش ضروری رشته گوش، حلق و بینی و جراحی سر و گردن در قالبی خلاصه و قابل استفاده پرداخته‌اند. به علاوه، این کتاب به ارائه اطلاعات پیشرفته در جهت تسهیل درک بهتر موارد تشخیصی و درمانی و چالش‌های موجود بر سر راه آنها در این رشته اقدام کرده است. موضوعات مطرح شده در این کتاب و آموزشی بودن نحوه ارائه این طالب باعث شده است این کتاب مورد توجه و علاقه دانشجویان پزشکی، رزیدنت‌ها، پژوهشکاران عمومی و تخصصی قرار گیرد و از آن به عنوان یک کتاب مرجع استفاده شود. با توجه به تداوم موقوفیت این کتاب، ویراست جدید کتاب بیماری‌های گوش و بینی و گلو، بسیار محبوبیت یافته و ما سپاسگزار انتشارات Thieme برای فراهم آوردن چنین فرصتی برای انتشار ویراست جدید این کتاب هستیم.

ما نسبت به این واقعیت که این کتاب در مقیاس بین‌المللی کتابی مهم می‌باشد، توجه داشتم و سعی کرده‌ایم با تشخیص اینکه بیماری‌های موجود در کشورهای مختلف و روش درمان آنها متفاوت هستند، این وضعیت را حفظ نماییم. رشته گوش و حلق و بینی - جراحی سر و گردن به عنوان یک تخصص جراحی، در زمینه تشخیص و درمان و افزایش شناخت اصول پاتوفیزیولوژی بیماری‌ها، پیشرفته سریع را تجربه کرده است. بنابراین لازم دانستیم بعضی بخش‌های این کتاب را کاملاً تجدید ساختار دهیم و برای به روز ساختن سایر فضول و ارائه اطلاعات تکنیکی و علمی استاندارد کنونی در این رشته نیز اقدام نماییم.

مانند ویراستهای قبلی این کتاب، اطلاعات پایه با تایپ نرمال و اطلاعات ضمیمه‌ای و پیشرفته با تایپ کوچکتر مشخص شده‌اند.

به اشکال موجود در کتاب توجه ویژه‌ای مبذول شده است زیرا این اشکال مهم بوده، نقش کلیدی در فهم مطالب کتاب دارند. چندین طرح جدید برای این ویراست تهیه شده است؛ تمامی طرح‌های قبلی بصورت کاملاً رنگی در این کتاب ارائه شده‌اند و در موارد لزوم، مورد بازنگری قرار گرفته‌اند. یافته‌های بصری غالباً نقش کلیدی در تشخیص اختلالات گوش، حلق و بینی دارند بنابراین تمامی عکس‌های بالینی قبلی با عکس‌های جدید جایگزین شده‌اند و تعداد عکس‌ها نیز بطور قابل توجهی در این ویراست افزایش یافته است.

ویراستار پزشکی ما، خانم دکتر کاتجا دالکوفسکی مشارکت گسترده‌ای در طراحی ظاهر این کتاب داشته‌اند و ما تشکر و قدردانی خود را از همکاری و مساعدت ارزشمند ایشان در انتشار این کتاب اعلام می‌داریم. ارتباط مستمر ما با آقای استفان کانری، ویراستار ما در انتشارات پزشکی Thieme ویراستار دقیق مطالب مفصل این کتاب توسط ایشان نیز نقش مفید و به‌ویژه ارزشمندی در انتشار این کتاب داشته است.

چاپ و انتشار این کتاب با حمایت دکتر ه.ک. مالت. سیبیل استورز انجام شد و بدینوسیله ما تشکر خود را از مساعی ایشان اعلام می‌داریم. ما هم‌چنین از بیمارانی تشکر می‌کنیم که اجازه دادند عکس‌های مربوط به بیماری‌های جذیشان برای آموزش علم پزشکی به دانشجویان منتشر گردد.

ما امیدواریم انتشار ویراست جدید این کتاب، راهنمای علمی ارزشمندی برای خوانندگان آن (دانشجویان پزشکی و دندانپزشکی، همچنین پرشکان و جراحانی که در حال طبابت یا آموزش در حوزه‌های مختلف تحصصی پزشکی هستند) در حوزهٔ وسیع تخصص گوش، حلق و بینی و جراحی سر و گردن باشد.

هانس بهربوم

ولیور کاسکه

تادیوس ناوکا

اندرو سویفت

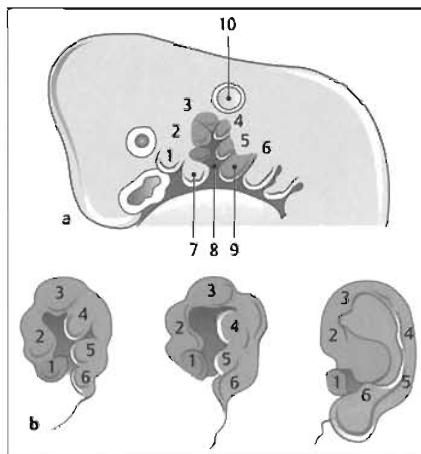
ما هم‌چنین تشکر صمیمانه خود از رئیس سابق دپارتمان و استاد و پروفسور افتخاری کنونی دپارتمان گوش و حلق و بینی در بیمارستان خیریه برلین، H.-J. Gerhardt (که کرسی استادی آنرا از سال ۱۹۷۳ تا ۱۹۹۴ به عهده داشت) جهت تهیه عکس‌های بیماری‌های نادر از آرشیو شخصی خود اعلام می‌داریم. کارگاه‌های تشخیصی برلین، محرك مهمی برای تهیه این کتاب بود. ما به مدت بیشتر از ۱۰ سال در کار تهیه و ارزیابی یافته‌های صوتی و تصویری برای تهیه این کتاب بودیم و در این مدت فرصت داشتیم این یافته‌ها را با پزشکان متعددی مطرح ساخته، از نظرات آنها استفاده نماییم.

هانس بهربوم

ولیور کاسکه

تادیوس ناوکا

۱ گوش



شکل ۱-۱. تکوین گوش خارجی. ۸. نمای جانبی روزانه ۱۱ سیلیمتری. تا تکوین گوش خارجی از شدن برآمیگی به وجود آمده از قوس‌های برانکیال اول و دوم، ۱. تراگوس، ۲. سوتون هلیکس، ۳. هلیکس، ۴. سوتون آنتی‌هلیکس، ۵. آنتی‌هلیکس، ۶. آنچی برآگوس، ۷. اوینن قوس برانکیال، ۸. شکاف برانکیال، ۹. قوس برانکیال دوم، ۱۰. صفحه اوریکولا.

نیازمند اصلاح به وجود آورند (اصلاح این بخشکلی‌ها به دلایل زیبایی شناختی و فیزیولوژیک لازم است) (اشکال ۱-۱ و ۱-۲).

■ آناتومی پایه

دستگاه‌های شنوایی و حفظ تعادل از مجموعه گیرنده‌های محیطی (یعنی گوش)، مسیرهای عصبی، و مراکزی در سیستم عصبی مرکزی تشکیل یافته‌اند. بنابراین می‌توان این دستگاه‌ها را به دو مجموعه تقسیم نمود:

- | | |
|-----------------------|----------------|
| 1. otic placode | 2. malleus |
| 3. incus | 4. Meckel |
| 6. epitympanic recess | 5. stapes |
| 8. deformity | 7. development |

آناتومی و فیزیولوژی کاربردی

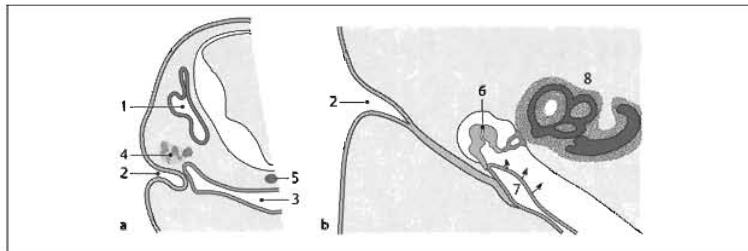
■ جنبه‌شناسی

گوش داخلی. اعضای حسی برای شنوایی و حفظ تعادل از اکتودرم تکوین می‌یابند. لاپرینت غشایی از پلاکود شنوایی^۱ اکتودرمی تکوین می‌یابد. بافت مزانشیمی رویانی اطراف لاپرینت غشایی به غضروف تبدیل می‌شود و هم‌چنین طی روند واکوٹولیزاسیون، شبکه ظرفی رتیکولری را به وجود می‌آورد که لایه درونی فضای پری‌لنفاویک را تشکیل می‌دهد. لایه خارجی غضروف، کپسول لاپرینت را به وجود می‌آورد.

گوش میانی. شیپور استنش و مخاط گوش میانی از دیورتیکول از کیسه حقیقی اول (آنودرم) منشأ می‌گیرند. استخوان‌های چکشی^۲ و ستدانی^۳ از غضروف میکل^۴ تکوین می‌یابند که از قوس برانکیال اول منشأ می‌گیرد و توسط عصب سه قلو عصبدهی می‌شود. استخوان رکابی^۵ از قوس برانکیال دوم تکوین می‌یابد و توسط عصب صورتی عصبدهی می‌شود.

بافت همبندی میکسوماتوز رویانی بین زوائد رشدیانه اکتودرم و آنودرم قرار دارد و حفره گوش میانی را به وجود می‌آورد. اگر این بافت میکسوماتوز بذرستی پس از تولد تکوین نیابد، شیار این تمیانیک^۶ به صورت یک شکاف باریک باقی می‌ماند. این شکاف باریک به راحتی در اثر التهاب مسدود می‌گردد و زمینه برای ایجاد بیماری مزمن گوش فراهم می‌شود.

گوش خارجی. مجرای گوش خارجی و پرده صماخ از دیورتیکول اکتودرمی بین قوس‌های برانکیال اول و دوم به وجود می‌آیند. بنابراین، اختلالات تکوینی^۷ می‌توانند باعث بروز بخشکلی^۸‌های گوش خارجی و گوش میانی شوند. ضایعات دوطرفه از این نوع می‌توانند کم‌شنایی انتقالی شدید یا بخشکلی غیرقابل قبول از لحاظ ظاهری و



شکل ۲-۱. مراحل تکون مجرای گوش خارجی، گوش میانی و لایرنت. حفره مجرای این تالاگ شناوری و صفحه صماخی از طریق نکروولیز لاین تالاگ (آبی‌توز) در ماه هفتم جنینی باز می‌شود. مزانشیم استخوان رکابی از قوس احشایی دوم تکونین می‌باشد؛ سایر ساختارهای گوش میانی از قوس احشایی نخست منشاً می‌گیرند. a. تقریباً هفت هفتم جنینی. ۱. وزنکول شناوری، ۲. مجرای شناوری اولیه، ۳. شکاف نوبوتچانک، ۴. تراکم مزانشیم، ۵. گانگlion acustico-faciale، ۶. مجرای شناوری اولیه، ۷. منشاً اولیه استخوان‌چشمی‌های شناوری، ۸. حفره تیاتیک، ۹. منشاً اولیه لایرنت.

می‌کنند. با این حال، از لحاظ عملکرد، نورون‌های محیطی در مراکز مغزی اولیه پایان می‌یابند.

■ گوش خارجی

لاله گوش^۱ از شبکه‌ای از غضروف ارتاجاعی تشکیل یافته و توسط پوست پوشیده شده است (شکل ۱-۳). در قدام این ناحیه، مفصل بین استخوان گیجگاهی و فک تחתانی و در پشت آن، زائده ماستوبید قرار دارد. پوست به صورت محکم به پری‌کندریوم بر سطح قدامی چسبیده است اما اتصال آن در عقب، سست‌تر است. به همین دلیل، آسیب‌های سطح قدامی گوش غالباً باعث جدا شدن پوست از لایه پری‌کندریال و تشکیل همانوم می‌شود. مجرای گوش خارجی تقریباً ۳ سانتی‌متر طول دارد و از یک قسمت غضروفی خارجی و یک قسمت استخوانی داخلی تشکیل یافته است. قسمت غضروفی خمیده بوده، با زاویه‌ای نسبت به قسمت استخوانی قرار گرفته است. بنابراین پرده صماخ و گوش میانی در پشت آن، در برابر آسیب مستقیم محافظت می‌شوند.

توجه: برای وارد ساختن صحیح اتوسکوپ باید قسمت غضروفی، خمیده و متحرک مجرای گوش خارجی را به سمت بالا و عقب کشید تا در راستای قسمت استخوانی قرار گیرد.



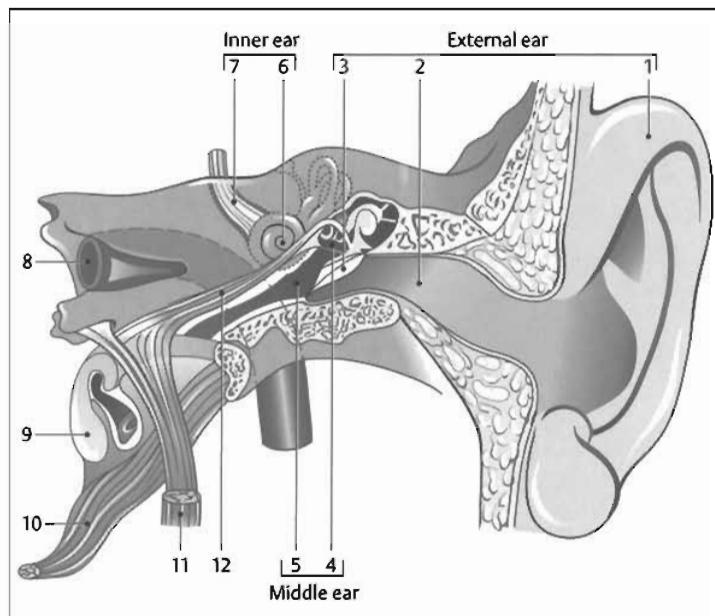
شکل ۲-۲. شناخت ساختارهای گوش خارجی.
۱. هلیکس، ۲. آنتن‌های هلیکس
(۳: سوت تھانی، ۴: سرتون
وقانی)، ۵: حلقة اسکاف‌بید،
۶: سیپاکورنکا، ۷: هدرا، کونکا،
۸: تراگوس، ۹: آقی‌تراغوس،
۱۰: حفره متنی، ۱۱: نرم‌های گوش.

قسمت محیطی:
• گوش داخلی،
گوش میانی و گوش خارجی.

• عصب شناوری - تعادلی با دو قسمت آن یعنی شاخه‌های کوکلثار و وستیبولی.

قسمت مرکزی:
• مسیرهای عصبی شناوری مرکزی.
• مراکز مغزی شناوری در قشر مغز و نواحی زیر قشر مغز.

• مکانیزم حفظ تعادل مرکزی.
مرز آناتومیک بین قسمت‌های محیطی و مرکزی، نقطه ورود عصب جمجمه‌ای هشتم به ساقه مغز (زاویه بین مخچه و پونز) است. در این نقطه، قسمت محیطی عصب حلزونی - وستیبولی به صورت قسمت مرکزی ادامه می‌یابد و سلول‌های گلیال این دو قسمت را به هم متصل



شکل ۱-۴. مژویی بر سه قسمت گوش. گوش خارجی: ۱، لاله گوش، ۲، مجرای گوش خارجی، ۳، پرده صدax؛ گوش میانی: ۴، حلقه تپاپیک، ۵، همیند اسماش، گوش داخلی: ۶ و ۷، لایریت با مجرای گوش داخلی و عصب وستیولوکلثار، ۸، شریان کارولید داخلی، ۹، غضروف همیند اسماش، ۱۰، عضله ۱۱، levator veli palatini، عضله ۱۲، tensor veli palatini، عضله ۱۳، tensor tympani (Toynbee)

رترواوریکولار، اینفرااوریکولار، و گرهای لنفاوی فوقانی - عمقی گردن تخلیه می‌گردد. بنابراین عفونت‌های مجرای گوش خارجی با لنفاپاتیت ناحیه‌ای باعث تورم و سیع این نواحی می‌شوند.

عصب‌دهی حسی این ناحیه توسط اعصاب تری‌زمینال، اوریکولار بزرگ، واگ و شاخه‌های حسی عصب صورتی انجام می‌شود. تحريك دیواره خلفی مجرای گوش خارجی باعث تحريك عصب واگ و ایجاد رفلکس سرفه می‌شود. کاهش حس قسمت خلفی فوقانی دیواره مجرای گوش خارجی به علت درگیری عصب صورتی در یک شوانوم وستیولریخ می‌دهد (به بحث درباره نشانه Hitzelberger مراجعه نمایید؛ جدول ۱-۱۳).

مجاوروت‌ها (شکل ۱-۴): مجرای غضروفی گوش خارجی در جلو با غده پاروتید مجاور است و می‌تواند عفونت‌ها یا تومورهای بدخیم آن به این غده گسترش بابد. دیواره خلفی فوقانی مجرای استخوانی گوش خارجی، قسمتی از دیواره جانبی آتیک^۳ (دیواره بین مجرای گوش خارجی و آتیک)، آنتروم ماستوید، و

قسمت غضروفی به سختی به لبه مجرای استخوانی گوش خارجی به وسیله بافت همبند متصل شده است. مجرای استخوانی به وسیله لایه نازک از پوست پوشیده شده که به پریوست چسبیده است. برخلاف پوست پوشاننده قسمت غضروفی که حاوی تعداد زیادی فولیکول مو و خدد تولیدکننده سرمهن است، پوست پوشاننده قسمت استخوانی قادر هرگونه ساختارهای ثانویه می‌باشد. خدد تولیدکننده سرمهن، وکس^۱ گوش را تولید می‌کنند (پوسته‌های اپیدرمی، ماده چربی، رنگدانه). مجرای گوش خارجی در سمت داخل تنگتر است. بنابراین اجسام خارجی ممکن است در محل اتصال مجرای استخوانی و غضروفی گوش خارجی گیر بیفتد. مجرای غضروفی گوش خارجی یک لوله بسته نیست بلکه در بالا به وسیله بافت فیبرو مسدود می‌شود. غضروف حاوی چندین شیار است (شیارهای سانتورینی^۲) که این شیارها، مسیری برای انتشار عفونت‌های میکروبی به حفره پاروتید، حفره اینفراتمپورال و قاعده جمجمه به وجود می‌آورند.

لاله گوش و مجرای غضروفی گوش خارجی، در نزد لنفاوی بسیار زیادی دارند و لنف آنها به شبکه لنفاوی ناحیه‌ای وسیع شامل گرهای لنفاوی پاروتید،

1. wax

2. santorini

3. lateral attic

در پاسخ به حرکات عضلات مجاورش، باز و بسته می‌شود. همچنین تفاوت فشار هوا بین نازوفارنکس و حفره گوش میانی نیز باعث باز و بسته شدن این لوله و متعادل شدن فشار به طور خودبخودی بین این دو فضا می‌شود. مکانیسم پایه بسته شدن شیپور استاش، خاصیت ارتاجاعی غضروف لوله و اثر دریچه‌ای سوراخ حلقی لوله tensor palati باز می‌شود. این مکانیسم تا حدودی می‌باشد. شیپور استاش بالغ با قابلیت عضلات tensor palati و levator palati باز می‌شود. این مکانیسم تحت کنترل عضلات ارادی است اما حرکات رفلکسی هنگام خمیازه کشیدن و بلع و تون عضلات تحت کنترل اتونومیک هستند. نیروی مقابله کننده با عضلات بازکننده شیپور استاش از خاصیت ارتاجاعی غضروف شیپور استاش و فشار بافت‌های اطراف لوله استاش تأمین می‌گردد (بافت‌های اطراف لوله عبارتند از: عضلات پتریگویید، اجسام چربی ostmann، شبکه وریدی و لنفاوی مخاط لوله، و شبکه وریدی پتریگویید). حفره گوش میانی، فضایی حاوی هوا بین گوش خارجی و گوش داخلی است. این حفره به سه قسم تقسیم می‌گردد (شکل ۱-۵):

- شکاف اپی‌تمپانیک یا آتیک.
- مزو-تمپانیوم.
- شکاف هیپو-تمپانیک.

دو ناحیه تنگ در حفره گوش میانی وجود دارد. نخست، تنگی آنساتومیک بین اپی‌تمپانیوم و مزو-تمپانیوم که می‌تواند به اختیاب ترشحات در التهاب گوش میانی و کاهش هوادهی آتیک منجر گردد. این تنگی قابل توجه به دلیل قرار داشتن سر استخوانچه چکشی، بدنه استخوانچه سنданی، چندین لیگامان و اعصاب (کوردا تمپانی)، وجود چند چین مخاطی در این ناحیه است. این موضوع، یکی از علل ایجاد التهاب مزمن اپی‌تمپانیوم (اپی‌تمپانیت مزمن) است که یکی از علل ایجاد کلستاتوم اپی‌تمپانیک می‌باشد. دو مین ناحیه تنگی در محل اتصال آتیک و آنتروم ماستویید می‌باشد (the aditus ad antrum). این ناحیه می‌تواند به وسیله بافت گرانولاسیون در التهاب مزمن مسدود گردد و هوادهی یا درناژ سیستم سلول‌های ماستویید مختل شود. هیپو-تمپانیوم در مجاورت نزدیک بر جستگی ورید

سیستم پنوماتیک مجاور زائده ماستویید را تشکیل می‌دهد. بنابراین عفونت گوش میانی می‌تواند به مجرای گوش خارجی گسترش یابد و از آن طریق باعث تورم دیواره خلفی - فوقانی یا ایجاد فیسیول و ماستوییدیت حاد شود. تخریب دیواره جانبی آتیک توسط کلستاتوم^۱ نیز می‌تواند ارتباطی باز بین مجرای گوش خارجی و آتیک یا آنتروم ماستویید به وجود آورد. دیواره قدامی مجرای استخوانی گوش خارجی، قسمتی از مفصل بین استخوان فک تحتانی و استخوان تمپورال را تشكیل می‌دهد. بنابراین ضربه به زیر چانه می‌تواند باعث بروز شکستگی در این ناحیه شود.

■ گوش میانی و سیستم پنوماتیک

حفره گوش میانی از سیستم وسیع پنوماتیک تشکیل شده که از طریق شیپور استاش هوادهی می‌شود. اجزاء این قسمت عبارتند از:

- شیپور استاش.
- حفره تمپانیک.
- آنتروم ماستویید.

شیپور استاش از یک قسمت غضروفی و متحرک (دو سوم آن) که از قاعده جمجمه آویزان است و از یک قسمت استخوانی (یک سوم آن) تشکیل یافته است. قسمت استخوانی به همراه عضله tensor tympani، مجرای عضله‌ای - لوله‌ای را در استخوان تمپورال به وجود می‌آورد.

این ماجرا در مجاورت شریان کاروتید داخلی قرار دارد. سوراخ حلقی و شیپور مانند قسمت غضروفی لوله (torus tubarius) در نازوفارنکس قرار دارد. انتهای استخوانی لوله در گوش میانی باز می‌شود.

محل اتصال دو قسمت شیپور استاش، بسیار باریک است. این ایسموس^۲، محل مستعد ایجاد تنگی التهابی در این لوله است. این لوله، فشار بین نازوفارنکس و گوش میانی را متعادل می‌سازد و بنابراین فشار بین دو سمت پرده صماخ را برابر می‌کند. افزایش فشار در حفره تمپانیک معمولاً به صورت غیرفعال از طریق شیپور استاش به نازوفارنکس منتقل می‌شود اما کاهش فشار حفره تمپانیک معمولاً نیازمند تهربه فعال هوا از نازوفارنکس از طریق شیپور استاش به حفره گوش میانی است. شیپور استاش

1. cholesteatoma

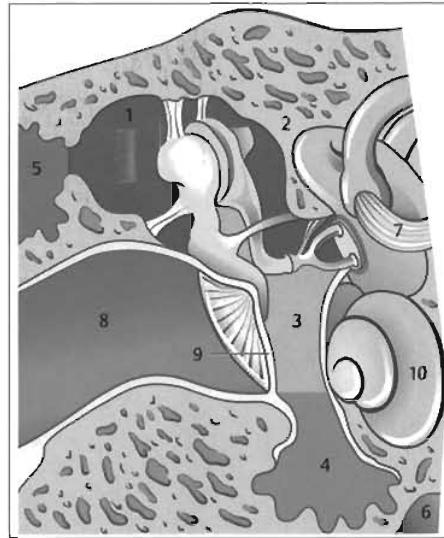
2. isthmus

ایپی تیوم سنکفرشی کراتینیزه از طریق مهاجرت اپیدرم از مرکز پرده صماخ به سمت لایه‌های محیطی، ترمیم می‌شود (برخلاف جدا شدن لایه‌های سنکفرشی سطحی در پوست طبیعی). مهاجرت لایه اپیدرمی خارجی، بخش مهمی از مکانیسم خود پاکسازی مجرای گوش خارجی را تشکیل می‌دهد؛ این موضوع را از لحاظ بالینی می‌توان در حرکت لخته خون از پرده صماخ به سمت مجرای گوش خارجی مشاهده نمود.

لامینا پروپریا دارای یک لایه شعاعی خارجی و یک لایه حلقوی داخلی است: این ساختار در میرنگوتوم^۵ آنکار است. حلقه فیبرو باعث ایجاد لبه ضخیمی در پرده صماخ می‌شود و به وسیله هر دو لایه لامینا پروپریا تشکیل می‌گردد. لامینا پروپریا را در قسمت شل پرده صماخ نیز می‌توان مشاهده نمود اما در این قسمت از پرده، لامینا پروپریا فاقد ساختار شعاعی و حلقوی فوق است. برای عملکرد قسمت سفت پرده صماخ این ساختار لامینا پروپریا ضروری می‌باشد.

در گوش میانی، یا حفره تمپانیک بجز هوا چیزی وجود ندارد. تنها شکاف اپی تمپانیک حاوی ساختارهای سخت است - زنجیره استخوانچه‌ها و عصب کوردا تمپانی. زنجیره استخوانچه‌ها از سه استخوان مسخرآ تشکیل یافته است که دیواره خلفی و خارجی گوش میانی را به هم متصل می‌سازند. دیواره داخلی گوش میانی، دیواره خارجی کپسول لاپرینت رانیز تشکیل می‌دهد. خارجی ترین استخوانچه در این زنجیره، استخوانچه چکشی^۶ است. قسمت تحتانی استخوانچه چکشی یا دسته^۷ در پرده صماخ قرار گرفته است اما قسمت فوقانی استخوانچه چکشی یا سر^۸، در قسمت قدامی آنکه قرار دارد. استخوانچه سدانی^۹ به وسیله یک مفصل حقیقی به استخوانچه چکشی متصل است و دور این مفصل را کپسول مفصلی فرا گرفته است. زانه بلند استخوانچه

- | | |
|-------------------------|----------------|
| 1. tympanic membrane | 2. pars tensa |
| 3. pars flaccida | |
| 4. stratum germinativum | 5. myringotomy |
| 6. malleous | 7. handle |
| 9. incus | 8. head |

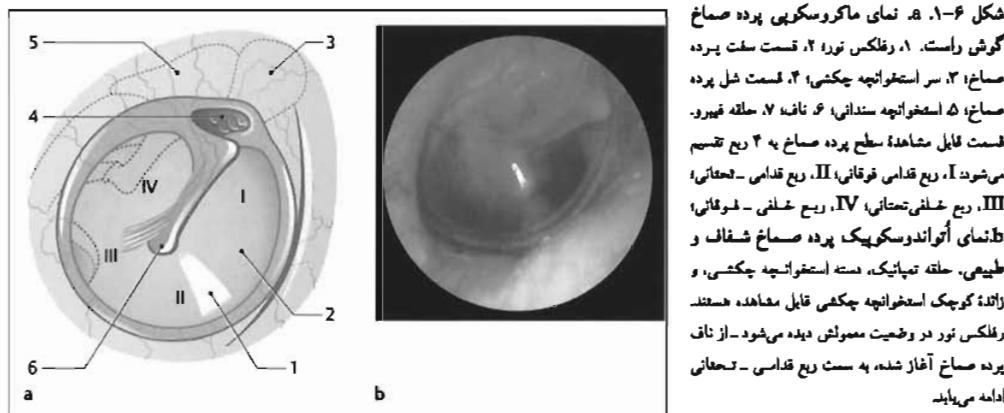


شکل ۱-۵. آناتومی حفره گوش میانی. ۱-۲. اپی تمپانیوم؛ ۳. مزوتمپانیوم؛ ۴. هیپوتیمانیوم؛ ۵. آنکروم ماستریه؛ ۶. دندان زوگولر داخلی؛ قسمت تحتانی آنکر (۷) بدغور قابل توجهی به علت وجود عصب صورتی (۸) و کانال نیمه دایره‌ای افقی در لین محل، تنگ می‌باشد. ۹. مجرای گوش خارجی؛ ۱۰. پرده صماخ. ۱۰. حازون.

زوگولر داخلی قرار دارد.

پرده صماخ^۱: دیواره جانبی حفره گوش میانی به وسیله پرده صماخ ایجاد می‌شود. پرده صماخ از دو قسمت سفت^۲ و شل^۳ تشکیل یافته است. قسمت سفت پرده صماخ، سطح مرتضع و سفت پرده صماخ را به وجود می‌آورد و به حلقه فیبرو (anulus fibrosus) متصل است. این حلقه فیبری در شیار تمپانیک از بخش تمپانیک استخوان تمپورال قرار دارد. قسمت شل پرده صماخ، قسمت فوقانی پرده صماخ را در تورفتگی تمپانیک (rivinus notch) تشکیل می‌دهد (این تورفتگی محل خاتمه حلقه فیبرو است) (شکل ۱-۶&۷).

نمای میکروسکوپی مقطع عرضی پرده صماخ در شکل ۱-۷ دیده می‌شود. لایه اپی تیال یا کوتیکول (stratum corneum) ساختاری مثابه پوست مجرای گوش خارجی دارد. در نزدیک حلقه تمپانیک، ناحیه مارئنال پرده صماخ قرار دارد. در این مقطع، تکثیر بیار فعل سلول‌ها به علت رشد زوائد پاپیلری به سمت لایه زیاد^{۱۰} دیده می‌شود. این عامل نیز در تشکیل کلستاتوم اهمیت دارد.

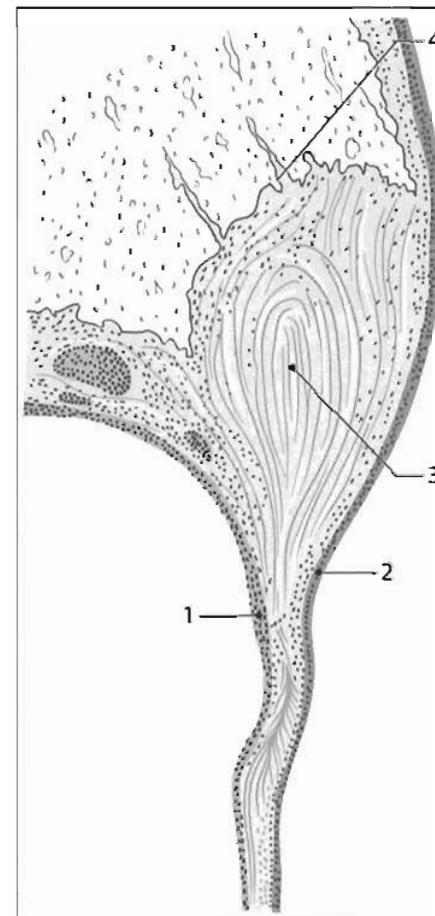


شکل ۷-۱. نمای میکروسکوپی مقطع سازی‌تال از بع خلفی - فرقانی پرده صماخ. ۱، لایه اپیدرم، مشابه پوست سبزایی گوش خارجی در بدهی پرده صماخ؛ ۲، مخاط گوش میانی؛ ۳، حلقة فیررو؛ ۴، شبار استخوانی حلقة پیری خضرولی.

ستدانی در زانه لنتیکولر^۱ پایان می‌پذیرد. زانه لنتیکولر در سمت داخل با سر استخوان رکابی^۲ مفصل تشکیل می‌دهد. زانه لنتیکولر به وسیله غضروفی پوشیده شده که مفصل بین دو استخوانچه رکابی و ستدانی را تشکیل می‌دد (شکل‌های ۱-۸ و ۱-۹).

مخاط پوشانده قصای گوش میانی از اپی‌تلیوم مکعبی مطبق تشکیل شده که در اطراف دهانه اوتاش به اپی‌تلیوم مزهدار مطبق کاکاڑ تبدیل می‌شود. تعداد کمی سلول‌گایلات و غدد زیرمخاطی نیز به طور طبیعی در این اپی‌تلیوم وجود دارند. لایه زیر مخاطی بسیار نازک است بهطوری که لایه مخاطی مستقیماً بر پریوست قرار گرفته و یک واحد با اتصال محکم به نام *mucoperiosteum* را تشکیل می‌دهد. در شرایط بیماری مانند انسداد شیبور استاش یا اوتیت مدیابی مزمن، ساختار مخاط به طرز قابل توجهی تغییر می‌یابد بهطوری که هیبریلزی غدد، تغییر سلول‌های گایلات، ادم زیر مخاطی، ایجاد جوامهای عروقی و تغییر اپی‌تلیوم مکعبی مسطح به اپی‌تلیوم استوانه‌ای مشاهده می‌شود.

مخاط گوش میانی، چندین چین و حفره (فضای Prussak، حفره Tröltzscher) را به وجود می‌آورد که محل اتصال بین آتشک و ملبق گوش میانی و بین آتشک و آنتروم رانگ می‌سازند. شکاف‌ایی تمپلیوم ممکن



توجه: علت آنکه درد در بیماری‌های دندان و آرواره‌ها، و حلق و حنجره به گوش انتشار می‌یابد، مشترک بودن عصب‌دهی حسی گوش و مجاری تنفسی فوقانی است.

سیستم پنوماتیک استخوان تمبورال

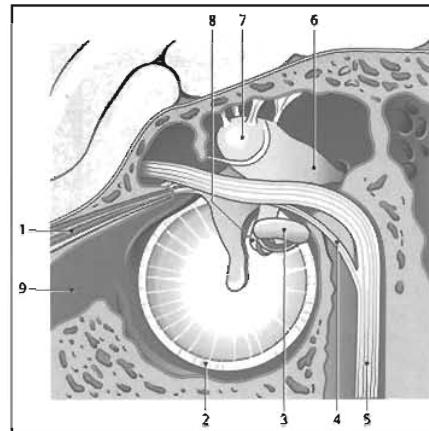
سلول‌های حاوی هوای زائد ماستوید با هوای موجود در گوش میانی ارتباط دارند. این فضاهای متعدد و مرتبط از آنtron ماستوید مثاً می‌گیرند و میزان پنوماتیزه شدن آنها به شدت متغیر می‌باشد. از یک سو، پنوماتیزاسیون^۱ ممکن است تا استخوان‌های تمبورال و پس‌سری و ابتدای قوس زیگوماتیک گسترش یابد. عفونت‌های حاد ماستوید می‌توانند باعث توم التهابی این نواحی شوند. در سوی دیگر، در موارد با پنوماتیزاسیون اندک ماستوید، زائدۀ ماستوید ممکن است کاملاً از استخوان متراکم تشکیل شده باشد و سلول‌های پنوماتیزه در مجاورت نزدیک آنtron می‌شوند.

نکردن زائدۀ ماستوید پس از تولد به صورت یک برجهستگی کوچک آغاز می‌شود. این برجهستگی کوچک، هم‌زمان با رشد آنtron ماستوید، پنوماتیزه می‌شود. در تحقیق سال زندگی، این زائدۀ از استخوان اسفنجی تشکیل یافته و بدین علت، ماستویدیت واقعی نمی‌تواند رخ دهد. بین سالین ۲ تا ۵ سال، پنوماتیزاسیون ادامه می‌یابد و این زائدۀ مخلوطی از استخوان اسفنجی و پنوماتیک است. پنوماتیزاسیون بین سالهای ۶ تا ۱۲ زندگی کامل می‌شود (شکل‌های ۱-۱۰ و ۱-۱۱).

اصول پنوماتیزاسیون (مفهوم سلامت بیولوژیک مخاطن)

استخوان طی یک روند آنژیومی استوکلاستیک و لاکونر، تخریب می‌شود فضاهای استخوانی حاصله، به وسیله لایه مداوم مخاط - پریوست رشد پایته از آنtron، پوشیده شده است. یک مجموعه از فضاهای توخالی به وجود می‌آید که حاوی فضاهای متعدد پوشیده شده از مخاط و مرتبط با یکدیگر هستند.

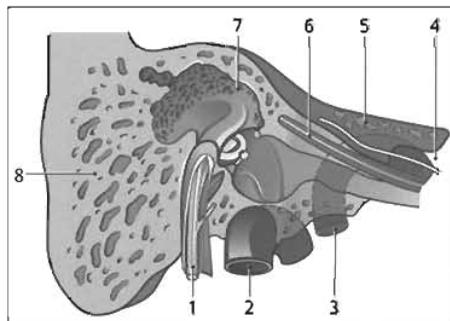
عملکرد طبیعی شیپور استاش برای تشکیل مخاط سالم و از نظر بیولوژیک فعال در گوش میانی و در تیجه، برای انجام طبیعی روند پنوماتیزاسیون لازم است. روند پنوماتیزاسیون رامی‌توان به سلامت



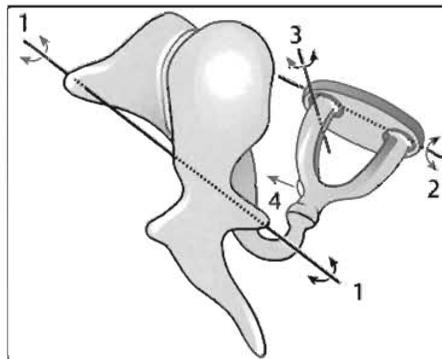
شکل ۱-۸. نمای داخلی گوش میانی، زنجیره استخوانچه‌ها و عصب صورتی. (۱)، عضله *tensor tympani*، نست سفت پرده، صماخ به وسیله حلقه قبرو، (۲) در ضیار استخوانی حلقة *tensor tympani* قلب می‌شود، (۳)، صفحه پایی استخوانچه رکابی، دست و زانه کوتاه، استخوانچه چکشی در سمت خارجی عصب کوردا تعبیانی قرار دارد، (۴)، کشاخه ای از عصب صورتی استه، (۵)، زانه بلند استخوانچه ستدانی، مفصل را به وجود می‌آورد، (۶)، یعنی زانه لندکولر آن با سر استخوانچه رکابی مفصل تلفکیل می‌دهد. تنه استخوانچه ستدانی (۷)، سطح مفصلی برای اتصال به سر استخوانچه چکشی را به وجود می‌آورد، (۸)، استخوانچه‌های چکشی و ستدانی به صورت یک واحد در میانه محدوده طیف صوتی بد ارتعاش در می‌آیند حرکت گوش میانی به وسیله شیپور استاش هواده می‌شود (۹).

است در هنگام تکونی به صورت یک شیارباریک باشد و اگر پس از بروز یک عفونت، همیزی لازی التهابی روی دهد، مرتباً می‌تواند این تمهیانیوم را کاملاً مسدود سازد. میس هواده و درناز آتیک به وسیله تقدیم ضخیم بافت التهابی مختلف می‌گردد (علیرغم طبیعی بودن عملکرد لوله استاش)، کمربود هواده و درناز این فضای کوچک موجب می‌شود شرایط برای ایجاد این تمهیانیت مزمن فراهم گردد و این وضعیت، نقش قابل توجهی در بیماری‌های اوستیت مدیابی مزمن و بویژه کلستاتوم ایک ایفا می‌کند خونرسانی شریانی از شریان بازیار (شریان لابیرنتی)، شریان میاگزیلاری (شریان‌های منتهی‌الی میانی و تمهیانیک) و شریان استیلو-ماستوید صورت می‌گیرد. تخلیه وریدی از طریق وریدهای منتهی‌الی میانی، شبکه وریدی اطراف شریان کاروتید داخلی و حلق، و ارتباطات وریدی با برجهستگی ورید زوگولر داخلی انجام می‌شود عصب‌دهی مخاط از دو منبع انجام می‌شود: شاخه تمهیانیک عصب گلوسوفالینتال (عصب جمجمه‌ای IX)، و شاخه‌های ریکولوتومبورال از عصب تریزیمال (عصب V مقزی).

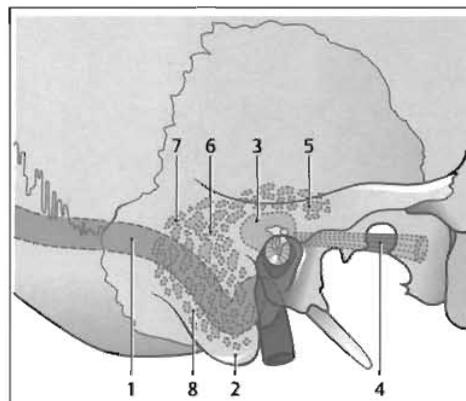
1. pneumatization



شکل ۱-۱۱. ارتباطات فضایی در حفره گوش میانی. ۱. عصب صورتی - التهاب و ترما غالباً بر قسم ماسترید آن اثر می‌گذارد؛ ۲. ارجمنگی ورید و ورگول داخلی، که محل مستند گسترش تمود گلوموس به حفره گوش میانی است؛ ۳. شریان کاروتید داخلی - در پترووت، التهاب می‌تواند به شکه وریدی اطراف شریان کاروتید گسترش باید و ترمودز سینوس کاروتون همچو گردد؛ ۴. سینوس کاروتون؛ ۵. سلولهای رأسی - عفونت چرکی این سلولها در پترووت باعث سنتروم tegmen gradenigo می‌شود؛ ۶. عضله gradenigo که محل مستند گسترش ماسترید به عفرة میانی چشمده است؛ ۷. سیستم پنوماتیک زائده ماسترید - عفونت چرکی این سلولها باعث ایجاد آبے لیر پریوست و ترمودز سینوس سینگویید می‌شود.



شکل ۱-۹. معکور حرکت زنجیره استخوانچه‌ها، مفصل بین استخوانچه‌های چکشی و سندانی می‌تواند با زاویه 90° نسبت به محل قرارگیری صفحه پایی حرکت کند (۱)، صفحه پایی می‌تواند به سمت قدام و خلف (۲) و درجهٔ جانبی حرکت کند (۳)، مفصل بین استخوانچه‌های سندانی و دکای (۴)، تها می‌تواند اندکی به دو طرف خم شود.



شکل ۱-۱۰. سیستم پنوماتیک استخوان تمپورال. ۱. سینوس عرضی؛ ۲. زائده ماسترید با سلولهای رأسی آن؛ ۳. آتریوم ماسترید؛ ۴. شیبور استان؛ ۵. سلولهای زیگوماتیک؛ ۶. سلولهای پخش مسطح استخوان تمپورال؛ ۷. زایه سینودرال؛ ۸. سلولهای رتروسینوس.

است. دو مکانیزم احتمالی می‌تواند باعث عدم سلامت بیولوژیک مخاط گوش میانی شوند اشکال در سیستم آنژیمی که باعث اختلال در پنوماتیزاسیون طبیعی می‌شود، و یا اشکال در سیستم اینٹی موضعی در مخاط تنفسی و مخاط - پریوست گوش میانی که شرایط را برای ایجاد اوتیت مدیای مزمن یا راجمه فراهم می‌سازد.

توجه: به طور اختصاصی، پنوماتیزاسیون استخوان تمپورال در اوتیت مدیای مزمن دیده نمی‌شود یا به صورت محدود انجام می‌شود.

هرچه پنوماتیزاسیون استخوان تمپورال بهتر انجام شده باشد، نفوذ عفونت‌ها از میان استخوان قشری نازک، آسان‌تر خواهد بود. در شرایط پنوماتیزاسیون محدود (که زائده ماسترید خطرناک نامیده می‌شود)، روند التهابی ممکن است در عمق استخوان مخفی گردد و به بروز عوارض غیرقابل پیش‌بینی منجر شود.

بیولوژیک مخاط گوش میانی مرتب‌ترتیب داشت. مخاط گوش میانی رامی توان براساس درجه پنوماتیزاسیون به صورت طبیعی یا پایین‌تر از طبیعی توصیف نمود. خوب بودن پنوماتیزاسیون به معنای سلامت بیولوژیک مخاط گوش میانی است در حالی که محدودیت پنوماتیزاسیون نشان‌دهنده عدم سلامت بیولوژیک مخاط گوش میانی

و حسی وستیولر است. در مورد منشأ پریلنف اتفاق نظر وجود ندارد: برخی معتقدند پریلنف از فیلتراسیون خون موریگی پریلنفاتیک و/یا از طریق انتشار مایع مغزی - نخاعی تولید می‌شود.

اندولنف از فیلتراسیون پریلنف به وجود می‌آید و غلظت سدیم و پتاسیم آن کاملاً با پریلنف متفاوت است. غلظت سدیم و پتاسیم در اندولنف به وسیله اپیتلیوم *stria vascularis* به صورت ثابت حفظ می‌شود (شکل ۱-۱۸a). ترکیب الکتروولیتی اندولنف، حجم مایع در گردش در سیستم اندولنفاتیک را تنظیم می‌کند. اساس سیستم تبادل الکتروولیتی که غلظت یون‌ها را به صورت ثابت حفظ می‌کند، پمپ سلولی تبادل سدیم - پتاسیم است که در *stria vascularis*، اوترویکل^۵ و ساکول^۶ یافت می‌شود. هم‌چنین انتشار غیرفعال بین فضاهای اندولنفاتیک و پریلنفاتیک و تبادل یون‌های سدیم - پتاسیم در کیسه اندولنفاتیک نیز وجود دارد. اختلالات عملکردی در این سیستم تنظیم الکتروولیت‌ها منجر به بروز اختلالی در گوش میانی به نام بیماری مییر^۷ می‌شود.

سیستم وستیولر - مجاري نیم‌دایره

ساختارهای آناتومیک ظرف سیستم حفظ تعادل در شکل‌های ۱-۱۲a، ۱-۱۴ و ۱-۱۵ دیده می‌شوند. این سیستم از اوترویکل و ساکول تشکیل یافته است که ماکولای استاتیک (حاوی اعضای نهایی گیرنده تحريكات شتاب خطی) را در خود جای داده‌اند. این اعضای نهایی از سلول‌های پشتیبان و سلول‌های مودار^۸ تشکیل یافته‌اند که دارای مژه‌هایی هستند که در توده ژلاتینی مشتمکل از سولفوموکوپلی‌ساکاریدها قرار گرفته‌اند. در سطح این مژه‌ها اتوپلیت^۹ ها (یا استاتوکوئیا^{۱۰}) قرار دارند که از بلورهای لوزی شکل کریات کلسیم تشکیل شده‌اند (شکل ۱-۱۳b). شتاب خطی موجب تغییر فشار اتوپلیت و خم شدن مژه‌ها می‌شود. این پدیده باعث تغییر پتانسیل استراحت سلول‌های حسی و تحريك این سلول‌ها می‌شود.

- | | |
|--------------------|----------------------|
| 1. cochlea | 2. remodelling |
| 3. endolymph | 4. cochlear aqueduct |
| 5. utricle | 6. saccule |
| 7. Ménière disease | 8. hair cells |
| 9. otolith | 10. statoconia |

■ گوش داخلی، اعضای حس شنوایی محیطی و حس

تعادل

گوش داخلی یا لابیرنت، درون استخوان تمپورال قرار گرفته است و به دو مکانیسم گیرنده‌ای مجزا از نظر عملکرد تقسیم می‌شود:

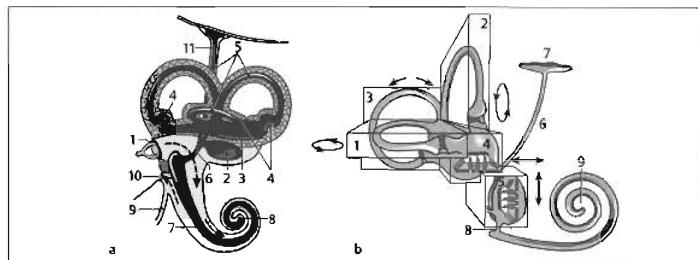
- وستیول و مجاري نیم‌دایره (اعضای انتهایی وستیولر).
 - کوکلتا^۱ (اعضای انتهایی شنوایی).
- لابیرنت را نیز می‌توان از لحاظ ظاهری به قسمت‌های استخوانی و غشایی تقسیم نمود.

لابیرنت استخوانی. این قسمت به وسیله کپسول لابیرنتی به وجود می‌آید که از طریق استخوان‌سازی پریوستی و داخل غضروفی تکوین می‌یابد. در بیماری‌های سیستمیک استخوانی (مانند بیماری پژاره و استنودیستروفی) و در بیماری‌های استخوانی موضعی (مانند استئواسکلروز)، اختلالات بافت شناختی و شیمیایی خاصی در لابیرنت استخوانی مشاهده می‌شود. در این اختلالات، بازارایی^۲ استخوانی به طور مداوم انجام می‌شود.

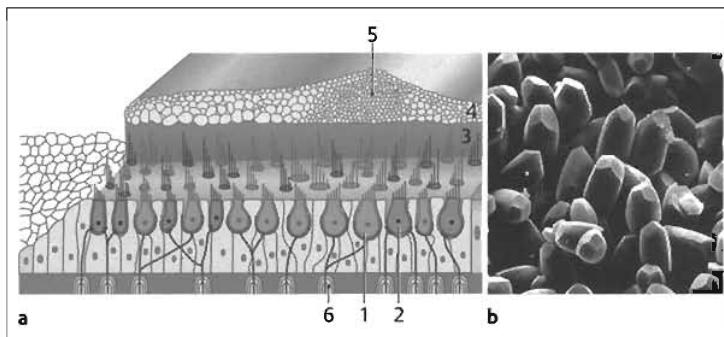
دریچه‌های بیضی و گرد، دریچه‌های استخوانی و غشایی را از لابیرنت به حفره گوش میانی به وجود می‌آورند و بترتیب توسط زائده پایی استخوانچه رکابی و غشای دریچه گرد، بسته می‌شوند.

لابیرنت غشایی و مایعات گوش داخلی (شکل ۱-۱۲a,b) لابیرنت غشایی از پلاکود شنوایی اکتودرمی تکوین می‌یابد. این لابیرنت یک سیستم توخالی بسته و پر از اندولنف^۳ را به وجود می‌آورد. این سیستم از طریق مجرای اندولنفاتیک به یک کیسه بسته به نام کیسه اندولنفاتیک در حفره خلفی جمجمه اتصال می‌یابد. این کیسه در فضای اپیدورال در سطح خلفی هرم استخوان پتروس، در نزدیکی سینوس سینکمودید قرار دارد.

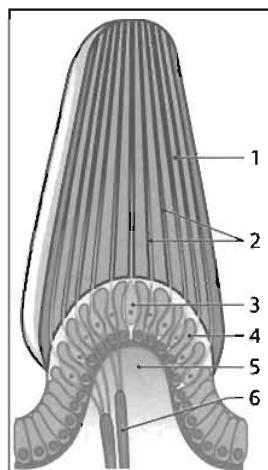
سیستم پریلنفاتیک یک فضای توخالی مشتمکل از *scala vestibuli* و *scala tympani* را به وجود می‌آورد. این سیستم مستقیماً با فضای زیرآراکنوتید در حفره ژوگولر، از طریق مجرای کوکلتار^۴ مرتبط است. پریلنف، لابیرنت غشایی را از لایه داخلی کپسول لابیرنتی جدا می‌کند. پریلنف سویستوای تولید سلولهای حسی کوکلتار



شکل ۱-۱۲. a. گوش داخلی، ۱. دربیه پیضی و استخوانیه رکابی، ۲. ساکول، ۳. اوتیکل، ۴. آمپول پیهاری نیم‌دایره و کوپولا، ۵. پیهاری نیم‌دایره غشایی (اقفی)، قدرامی و خلفی، ۶. سلول‌های موردار در زیر استخوانیه، ۷. پیهاری کوکلتار، ۸. هلیکوتراوا، ۹. پیهاری پری‌شناختیک که به پیهاری کوکلتار مصل می‌شود، ۱۰. دربیه گرد، ۱۱. کيسه اندولنفتاتیک بر سطح خلیی هر دو. b. دستگاه وستیولو، ۱. پیهاری نیم‌دایره چنانچه، ۲. پیهاری نیم‌دایره خلفی، ۳. پیهاری هلیکوتراوا، ۴. اوتیکل، ۵. ساکول، ۶. پیهاری اندولنفتاتیک، ۷. کيسه اندولنفتاتیک، ۸. کوکلتار، ۹. ductus reuniens.



شکل ۱-۱۳. a. ۱. مaculae spiralis استاتیک، تغیر در قطبیت سلول‌های موردار در زیر استخوانیه مندد. ۱. سلول‌های موردار تیپ I، II، ۲. سلول‌های مورارد تیپ II، III، لایه زلائیتیک، ۳. غشاء اسماولیت، ۴. اسماولیت، ۵. اسماولیت‌ها، استخوانیه، ۶. رشدیه ای عصب آذینان، b. تصویر میکروسکوب الکترونی اسکن کننده از کرستالهای کربنات کلسیم در لایه زلائیتیک اوتیکل - اولیت‌ها.

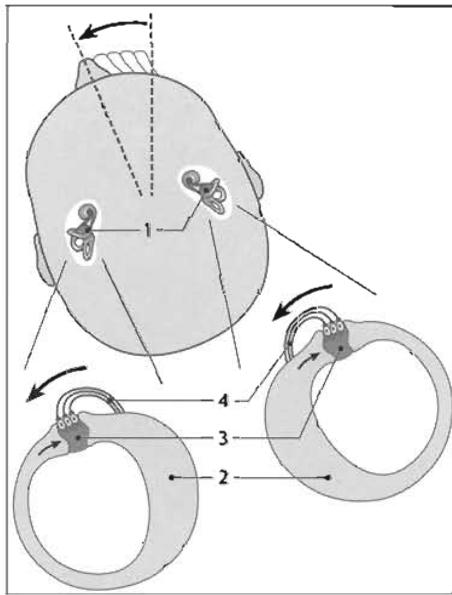


1. ampullary crest 2. cupula

شکل ۱-۱۴. ۱. یک گیرنده در پیهاری نیم‌دایره، ۱. کوپولا، ۲. سلول‌های حسی، ۳. سلول‌های حسی، ۴. سلول‌های پیهاری، ۵. سنجاق آمپولاری، ۶. رشدیه ای عصب آذینان.

سه پیهاری نیم‌دایره از اوتیکل منشأ می‌گیرند، یک بر جستگی گلایی شکل در یک انتهای آن‌ها وجود دارد (به نام pars ampullaris) که حاوی سلول‌های حسی است که با شتاب زاویه‌ای تحریک می‌شوند (شکل ۱-۱۶). اعضای حسی از یک ستینه آمپولاری^۱ (crista^۱) تشکیل شده‌اند که بر روی آن سلول‌های حسی موردار به گونه‌ای آرایش یافته‌اند که مژه‌های آنها با کوپولا^۲ تماس دارد (کوپولا تا پوشش آمپول ادامه می‌یابد). کوپولا به عنوان یک قسم متحرک عمل می‌کند که ستینه آمپولاری را مسدود می‌کند و آن را نسبت به اندولنفت نسبتاً غیرقابل نفوذ می‌سازد (شکل ۱-۱۵).

توجه: سلول‌های موردار ماکول و ستینه‌های آمپولاری اساساً ساختار مشابهی دارند. آنها گیرنده‌های مکانیکی هستند که نسبت به خم شدن زاویه‌ای مژه‌ها پاسخ می‌دهند.

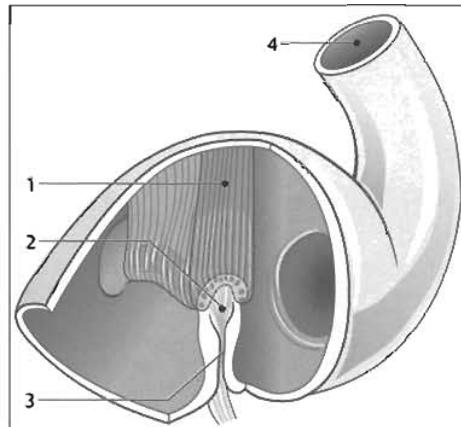


شکل ۱-۱۶. ارتعاش کوپولا. هنگام چرخش سر (پیکان)، مجرای نیم‌دایرایی نوز می‌چرخدند آندونافت ۴ علت ویسکوچهاری که دارد، در اینجا حرکت نمی‌کند و در جهت مخالف در کوپولا ۴ حرکت در می‌آید. این حرکت باعث خم شدن مروها می‌شود. ۱، لایبرت؛ ۲، مجرای شناختی مربوط به مجرای نیم‌دایرایی؛ ۳، کوپولا؛ ۴، عصب وستیولار.

مودار، سلول‌های حسگر ثانویه هستند و زوائد مربوط به سلول‌های عصبی را ندارند. این سلول‌ها، رشته‌هایی از گانگلیون مارپیچی^۳ دریافت می‌کنند. تقریباً ۷٪۹۰ از رشته‌های عصبی از سلول‌های مودار داخلی منشاً می‌گیرند و هر سلول مودار داخلی به چندین رشته آوران بدون انشعاب به یک سلول مودار متصل می‌شوند. در صدر باقیمانده از این رشته‌های عصبی، به شدت منشعب و دندانه‌بیک بوده، به سلول‌های مودار خارجی اتصال می‌یابند. تقریباً ۳۰,۰۰۰ تا ۴۰,۰۰۰ آکسون از گانگلیون مارپیچی خارج می‌شوند و عصب وستیولو کوکلئار را تشکیل می‌دهند (شکل ۱-۱۹).

1. organ of Corti
3. spiral ganglion

2. tip links



شکل ۱-۱۵. قسمت آمپول از مجرای نیم‌دایرایی. ۱، کوپولا؛ ۲، سنجاق آمپولار؛ ۳، رشته‌های عصبی آوران؛ ۴، مجرای نیم‌دایرایی خشای.

کوکلئا (عضو نهایی شنوایی)

ساختار میکروسکوپی و ماکروسکوپی حلزون خشای و استخوانی در شکل‌های ۱-۱۷&۱۸-۵ و ۱-۱۸-۶ مشاهده می‌شوند.

ساختهای همکردهی عضو گُرتقی^۱

خشای بازیلر از دستگاه حسگر عضو گُرتقی حمایت می‌کند. این عضو از لامینای مارپیچی استخوانی تا دیواره جانبی کوکلئا امتداد یافته و مرز اسکالا تمپانی را تشکیل می‌دهد. عضو گُرتقی از دو نوع سلول پشتیبان و دو نوع سلول گیرنده تشکیل یافته است: یک ردیف داخلی و سه ردیف خارجی از سلول‌های مودار که مجموعاً تقریباً ۱۶,۰۰۰ سلول حسگر می‌باشد. سلول‌های مودار مزه‌های طرفی به سطح آزادشان دارند (تقریباً ۸۰ مزک بر هر سلول)، از نوک این مزک‌های کوتاه، زوائدی با ضخامت تقریباً ۱۰ میکرومتر به نام رابطه‌های رأسی^۲ به صورت رشته‌های پروتئینی بلندتر و بسیار طریف امتداد می‌یابند. در محل اتصال رابطه‌های رأسی به مزه‌ها، کانال‌های یونی وجود دارند که مکاتیسم اساسی تبدیل تحریک امواج صوتی به پتانسیل الکتریکی در گیرنده را تشکیل می‌دهند. بر بالای عضو گُرتقی، خشای نکتوریال ژلاتینی قرار دارد. مزه‌های سلول‌های مودار خارجی در زیر خشای نکتوریال قرار دارند اما مزه‌های سلول‌های مودار داخلی در داخل غشای نکتوریال قرار ندارند. سلول‌های

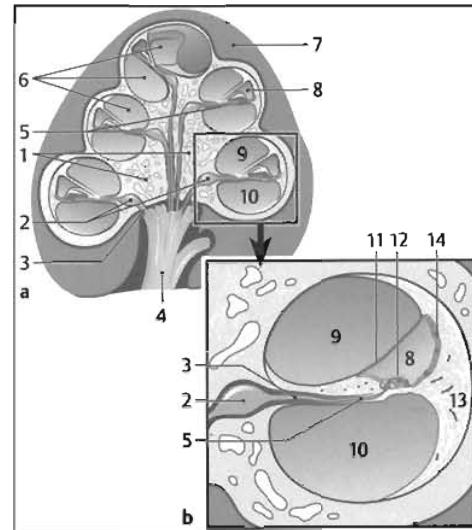
توجه: طیف کامل فرکانس‌های صوتی از ۱۸ تا ۲۰،۰۰۰ هرتز به وسیله سلول‌های مودار بر عضو کرتی روی غشای بازیلر نمایش داده می‌شود. قسمت قاعده‌ای کوکلتا مربوط به بالاترین فرکانس‌ها و قسمت هیلکترمما (Helicotrema) در رأس کوکلتا مربوط به پایین‌ترین فرکانس‌های صوتی می‌باشد. این آرایش گیرنده‌ها اساس آرایش "تونوتوبیک"^۲ حزارون را تشکیل می‌دهد یعنی بین گیرنده‌های امواج صوتی و نورون‌های مرکزی پاسخ‌دهنده به سیگنال‌ها در دستگاه شنوایی، ارتباط و تناظر نقطه به نقطه وجود دارد.

ارتباطات مرکزی عضو گُرقی شاخه کوکلتار از عصب هشتم جمجمه‌ای (pars cochlearis)

به وسیله نورون‌های دوقطبی گانگلیون ماریچی کوکلتار به وجود می‌آید. این شاخه از مجرای شنوایی داخلی، به شاخه وستیولو می‌پیوندد و سپس از زاویه بین منحصه و پوزیتیو نموده، در لبه تحتانی پوزیت به ساقه مغز وارد می‌شود. در محل ورود این عصب به ساقه مغز، مسیر شنوایی مرکزی آغاز می‌شود (شکل ۱-۲۰).

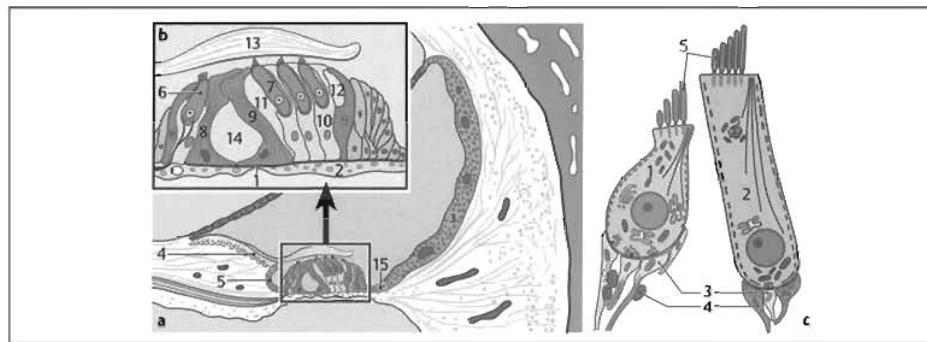
مسیر تشعشع شنوایی^۳ مرکزی مانند قشر مغزی شنوایی دارای آرایش تونوتوبیک متمایز است بنا بر این به نظر می‌رسد ماریچی کوکلتار قسمت قاعده‌ای تا هلیکوترا مبارز شده است. قشر مغزی شنوایی Heschl's transverse striation به طور قابل توجهی از ناحیه وسیع‌تر است زیرا این نواحی، تنها ناحیه شنوایی اویله (AI) هستند که تشعشع شنوایی به آنها اختتم می‌باید. در ناحیه شنوایی ثانیه (AII) و شیار اکتوسیلوئین خلفی^۴، همانند قشر مغزی بینایی، نواحی شنوایی و شیار اکتوسیلوئین خلفی^۵، همانند مرکز تکلس و زینکه وجود دارند چند سیستم اتصالی از طریق پیوندگامهای دو نیمکره مغزی نیز تبادل فیبرهای عصبی بین دو نیمکره مغزی و مکان پذیر می‌سازند. این اتصالات برای تعیین جهت شنوایی اهمیت ویژه‌ای دارند.

ارتباطات مرکزی سیستم حفظ تعادل زوائد محیطی نورون‌های دوقطبی مربوط به گانگلیون وستیولر به صورت دو دسته عصبی خارج می‌شوند: یک دسته فوقانی از سلول‌های حسگر در ماکرون‌های اوپریکل،



شکل ۱-۱۷. سقط عرضی قسمت حزارونی (b) و کانال کوکلتار (کانال ماریچی) (a). پخش حزارونی به صورت ماریچی (با دو نیم دور) به دور مدیولوس^۱ مرکزی (۱)، پیچیده و به صورت افقی قرار گرفته است. قاعده حزارون در پایه انتهای خارجی مجرای گوفن داخلی قرار گرفته و رأس آن درجهت قدامی - خارجی، به سمت دیواره داخلی گوش میانی قرار دارد. گانگلیون ماریچی (یعنی گانگلیون عصب کوکلتار)^۲، درین مدیولوس^۳، درین مدیولوس^۴ قرار دارد و مشتمل‌ی عصبی آن (۴)، به هم پیوسته نهادنده تا عصب کوکلتار - قسمت کوکلتار از عصب وستیولو کوکلتار (۵) را به وجود آورده لامینای استخوانی ماریچی بنا مصلمه ماریچی (۶)، صفحه‌ای استخوانی است که از قاعده تا رأس حزارون به صورت ماریچی امتداد یافته (۷). رشته‌های عصبی از مجرای لامینای ماریچی به سمت اعصابی گُرقی ماریچی امتداد می‌بایند (۸)، مجرای کوکلتار (اسکالا سیدا)^۹، ای، سحابی اندولک است و بین اسکالا وستیولی (۱۰)، در بالا و اسکالا تیبانی (۱۱)، در پایین قرار گرفته است. اسکالا وستیولی و اسکالا تیبانی حاوی پری‌لتف (۱۲) هستند لامینای ماریچی استخوانی (۱۳)، و شاخه بازیلر، دیواره جداگذاره بین اسکالا تیبانی از بیکسو و اسکالا وستیولی و مجرای کوکلتار را از سوی دیگر ایجاد می‌کنند. شاخه رایستر (۱۱)، اسکالا وستیولی را از مجرای کوکلتار جدا می‌سازد غصای تکوریال (۱۲)، بر سلول‌های حسگر عصب گُرقی قرار گرفته است. اسکالا واسکولاریس (۱۳)، دیواره جانشی مجرای کوکلتار را به وجود می‌آورد و حساوی عروق متصل است. این لایه بافت قهقهی - عروقی، سهل تولید اندوانف است. این لایه در سمت خارج، در مجاورت لیگامان ماریچی پخش حزارونی (۱۳) قرار دارد فضاهای پری‌لتفاپیک کوکلتار، اسکالا تیبانی و اسکالا وستیولی در رأس پخش حزارونی (۷، ۸) و در هلیکوترا (شکل ۱-۱۸) با هم ارتباط برقرار می‌کنند همچنین این فضاهای پری‌لتفاپیک لایزنت غصای وستیول را که حاوی اوپریکل و ساکول است (شکل ۲ و ۳ و ۱۲ و ۱)، مرتبط می‌باشند.

- 1. modiolus 2. cipotonot
- 3. auditory radiation
- 4. posterior ectosylvian gyrus



شکل ۱-۱۸. (a) سیاری کوکلئار (a) و عضو گرفتی ماریچی (b). عضو گرفتی ماریچی (b) در مجرای گرفتی قرار دارد در سمت داخل عضو گرفتی، بر لبه آزاد لامینای ماریچی استخوانی، لبه لامینای ماریچی (۲) قرار دارد و دو لبه آن، هیمار ماریچی داخلی و دیسوس گیرند (۵)، ناسیه کامل‌پر عروق است و اسکولاریس (۳) به همراه منبرگ‌های داخلی این طبقاتی در سمت خارج قرار گرفته‌اند. عضو گرفتی ماریچی (b) از سلول‌هایی مودار داخلی (۶) و سلول‌هایی مودار خارجی (۷) تشکیل یافته است که توسط سلول‌های pilar (۸، ۹) پیشیبانی می‌شوند. سلول‌هایی مودار داخلی (پیری‌لتف با کورتی‌لتف، ۱۰) را مشخص می‌سازند. بین سلول‌هایی مودار خارجی (۴) و سلول‌هایی انتگفتی خارجی مدفروز^۱ که به عنوان سلول‌های پیشیبانی برای عضو گرفتی ماریچی عمل می‌کنند، فضای نوبل (۱۱) قرار دارد که محتوی پیری‌لتف است. در خارجی‌ترین بخش، توتول خارجی (۱۲) قرار دارد که هیمار ماریچی خارجی (۱۵) و استریوا اسکولاریس (۲) به ترتیب بر میزهای آن را مشخص می‌سازند. فضای تکویریال (۱۳) یک توده ولاحتی است که از لبه لامینای ماریچی (۲) به پیرون امتداد یافته و بر روی سلول‌هایی مودار (داخلی و خارجی، ۶ و ۷) قرار دارد. فضاهای بین سلول‌هایی عضو ماریچی (۱۲، ۱۳، ۱۱) حاوی پیری‌لتف هستند که گرفتی‌لتف^۲ نیز تأمینه می‌شود. (۵) ساختار میکروسکوپی سلول‌هایی مودار داخلی و خارجی (۱) سلول‌هایی مودار داخلی، (۲) سلول‌هایی مودار خارجی، (۳) پیشیبانی‌هایی حسی آوران، (۴) پیشیبانی‌هایی موداری سلول،



شکل ۱-۱۹. تصویر میکروسکوب الکترونی اسکن‌کننده از عضو گرفتی ماریچی با نمایی از سطح غشایی ماریچی با نمایی از سطح غشایی بازیله. سه ردیف از سلول‌هایی مودار خارجی در قسمت پایینی تصویر و یک ردیف از سلول‌هایی مودار داخلی در کناره چپ و خارجی تصویر دیده می‌شوند.

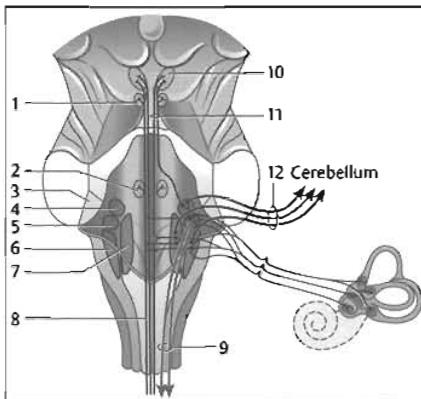
شبکه‌ای (مرکز تلفیق اطلاعات چند حس) و مرکز کنترل عضلات چشم (محل تنظیم فعلیت عضلات تحت کنترل عصب اکولوموتور) از طریق دسته عصبی طولی داخلی^۴ ارسال می‌شوند.

ارتباط وستیبولاکوکلئار از طریق تالاموس انجام می‌شود تعریفکات وستیبولاکر به ناحیه کوچکی در ناحیه قشر حسی سومانیک ventral postcentral در نزدیکی قشر مغزی مربوط به بینایی ارسال می‌شوند. این ناحیه، ناحیه قشر مغزی وستیبولاکر است.

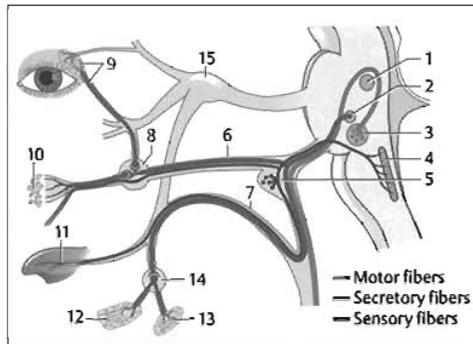
- 1. external phalangeal cells of Deiters
- 2. nuel space
- 3. cortilymph
- 4. medial longitudinal bundle

مجاری نیم‌دایره فوکانی و خارجی؛ و یک دسته تحتانی از مجرای نیم‌دایره تحتانی و ماقول‌های ساکول (شکل ۱-۲۱).

زوائد مرکزی این نورون‌ها به هم می‌پیونددند تا شاخه وستیبولاکر از عصب هشتم جمجمه‌ای را به وجود آورند. این شاخه در مجرای شنوایی داخلی به شاخه کوکلئار پیوسته، عصب وستیبولاکوکلئار را درون یک غلاف عصبی مشترک تشکیل می‌دهد. شاخه وستیبولاکر پس از ورود به بصل النخاع، شاخه‌هایی را به مرکز تعادلی می‌فرستد. مسیر وستیبولاکر ثانویه به وسیله مسیر عصبی وستیبولاپسپینال با طناب نخاعی ارتباط دارد. رشته‌های عصبی مسیر عصبی وستیبولاپسپینال بر نورون‌های بینایی‌نخاعی ختم می‌شوند و نورون‌های حرکتی آنها و گاما مربوط به عضلات اکتیور را فعال می‌سازند. بنابراین این مسیر عصبی، آناتاگونیست مسیر عصبی هرمی بوده، عمدتاً باعث مهار عضلات فلکسور و فعال‌سازی عضلات اکستنسور می‌شود. این مسیرهای عصبی، قسمی از یک سیستم مقابله با جاذبه است که از نظر نکاملی، تدبیی می‌باشد. هم‌چنان، از این سیستم تعادلی، مسیرهای عصبی آوران مهمی به مخچه، تشکیلات

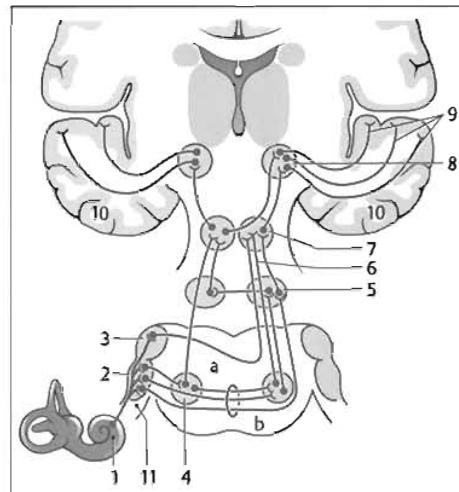


۱۱-۱. ارتباطات و سیپارول مکری ذوق ساقه عفر، ۱، هسته کوکولکار،
 ۲، هسته آهدوست، ۳ پاک مطبخهای تهتانی، ۴، هسته و سیپارول طوفانی (هسته
 Bekhtereve)، ۵ هسته و سیپارول چانی (هسته Delters)، ۶ هسته و سیپارول
 تهتانی، ۷ هسته و سیپارول داخلی، ۸، ۹ دسته عصی طولی داخلی، ۱۰، سیر
 حسنه و سیپارول اسپنال چانی، ۱۱، هسته اکولوموتور، ۱۲، رشته‌های حصب
 و سیپارول کوکولکار.



شکل ۱-۲۲. مسیر رشته‌های عصب صورتی. ۱، هسته اپلوبوست؛ ۲، هسته ترشنی عصب اپنتریدووس؛ ۳، هسته‌های رخکنی عصب صورتی؛ ۴، هسته مسیر سولیتزی؛ ۵، گانگلیون زنگولوت؛ ۶، عصب پتوروزال سطحی پرگزد؛ ۷، گورودا تیباوی؛ ۸، گانگلیون پریگوکالین با آناتومورفهای لارکسال؛ ۹، غدد اندکی با عصب پتوروزال سطحی پرگزد؛ ۱۰، غدد سلطان پیش؛ ۱۱، شاششمای عصبی چهلمنی ماروت به دو سوی قدمای زبان؛ ۱۲، غدد بیزاقی لورڈیاتی؛ ۱۳، غدد بیزاقی تحت نکن؛ ۱۴، گانگلیون ساب مندیلووس؛ ۱۵، گانگلیون تری میتال.

رشته‌های عصبی حرکتی از هسته حرکتی عصب صورتی در سقف بطن چهارم مغزی منشأ می‌گیرند و پس



۱۰. مسیرهای شناوری آردن، پرای ساده‌ترشدن شکل، این مسیرها تهی برای حذف شناوری ترسیم شده‌اند. ۵. مسیر شناوری مستقیم، ۶. مسیر شناوری غریب‌ستمی، ۷. حذف شناوری، ۸. هسته کوکلشار و ترتال، ۹. هسته کوکلشار پشتی، ۱۰. هسته اولویوی فرقانی، ۱۱. هسته‌های نئنیسکوس چاتنی، ۱۲. نئنیسکوس چاتنی، ۱۳. کولکولوس تختانی، ۱۴. جسم زنگولکت داخنی، ۱۵. تتمش شناوری، ۱۶. فشر مغزی شناوری، ۱۷. عصب و سینه‌پول کلکلشار.

توجه: ارتباطات بین مراکز وستیبلر، مراکز تنظیم حرکات عضلات چشم، عضلات گردن و مخچه، اساس موفرولوژیک تنظیم بسیار دقیق سه سیستم عملکردی را فراهم می‌سازند. تنظیم همزمان عملکرد عضلات چشم و گردن توسط دستگاه وستیبلر از طریق نورون‌های گاما باعث می‌شود حتی هنگامی که سر در حال حرکت است، اشیاء در میدان بینایی محل ثابتی داشته باشند.

■ عصب صورتی

هفتین عصب جمجمه‌ای حاوی رشته‌های عصبی حرکتی برای عضلات تغییر چهره، رشته‌های آوران حس چشم‌ای، و نورون‌های ابران ترشی احتسابی در یک غلاف عصبی جداگانه (عصب ایترمیدیوس) است. این عصب هم‌چنین حاوی رشته‌های عصبی حس تأمین کننده حس دیواره خلفی مجرای گوش خارجی است. به همین دلیل، کاهش حس این ناحیه از پوست در بیماران مبتلا به شوانوم و سیپرلر مشاهده می‌شود (شانه